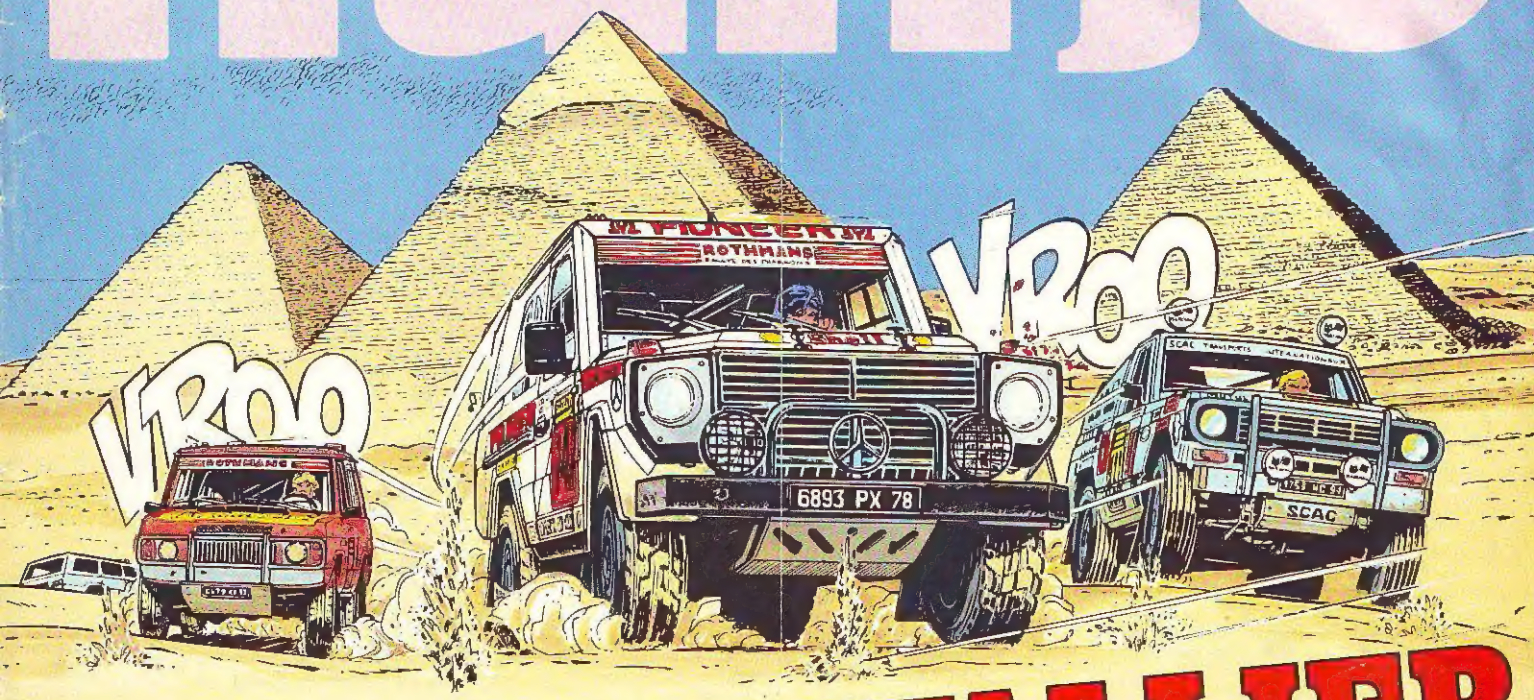
Nr 37 — 38e jaargang
Weekblad

kuifje



ALAIN CHEVALLIER
DE PLAGEN VAN DE FARAO-RALLY

JAMES BOND

OCTOPUSSY

25 F NEDERLAND / 1.65

13-9-83

DE WINNAARS

VIDEOMATCH 29 (26 APRIL) DELIEGE

Wint een «BBL-Horizonrekening» van 40.000 BF:
1. Marc VAN PARIJS, 8890 Aarsele

Winnen een reuzespoorbaan LIMA:
2. Pierre-Henri HERMANT, 7890 Ellezelles
3. Danièle GERIN, 1200 Brussel

Winnen een gratis inkomticket voor WALIBI voor de ganse klas + 4 tickets voor hun familie:
4. Bart CLUYTENS, 2800 Mechelen
5. Thierry MEUNIER, 6443 Fontenelle
6. Arlette RAGER, 1744 St. Ulriks-Kapelle

VIDEOMATCH 30 (4 MEI) TIBET

Wint een elektrische bromfiets HERCULES + een elektronische schrijfmachine BROTHER + een damesuurwerk HELVA + een herenuurwerk HELVA:
1. Vincent MASSAUT, 4020 Luik

Winnen een ATARI-spelcomputer + 7 cassettes:
2. Evelyne CLAUS, 7161 Haine-St-Paul
3. Jean-Pierre FIEVET, 6548 Familleureux

Winnen een fototoestel KODAMATIC 950:
4. Raoul FRANQUET, 6284 Tarcienne
5. Luc FRANÇOIS, 7490 Braine-le-Comte
6. Mario SOLTIC, 1040 Brussel
7. Alexandra DURAY, 1410 Waterloo

VIDEOMATCH 31 (11 MEI) MALIK

Wint een reis «Club Méditerranée» ter waarde van 40.000 BF:
1. Philippe FOUCART, 7070 Houdeng-Goegnies

Winnen een elektrische bromfiets HERCULES:
2. Peter DEWEERDT, 3200 Kessel-Lo
3. Michel VERAST, 7030 St.-Symphorien

Winnen een metalen schaalmodel ALFA ROMEO:
4. Bernard MOUTON, 5430 Rochefort
5. Christophe BIRCHEN, 6168 Chapelle-lez-Herlaimont
6. Michel RENARD, 7420 Baudour
7. Stéphane HOURKI, 1040 Brussel
8. Katty VAN ACKER, 2700 St.-Niklaas
9. Frédéric LIBON, 5030 Vedrin-Namen

VIDEOMATCH 32 (18 MEI) DUPA

Wint een «BBL-horizonrekening» van 40.000 BF:
1. Philip DENIES, 3815 Brustem

Winnen een elektronische schrijfmachine BROTHER:
2. Sophie CARCAN, 1200 Brussel
3. Jan DE PRINS, 3081 Perck
4. Michel CUKIER, 1150 Brussel
5. Viviane LAURENT, 4890 Malmedy

Winnen 8 gratis inkomtickets voor WALIBI:
6. Suzanne COLIGNON, 5577 Vonêche
7. Alfred LACROIX, 1080 Brussel
8. Denis NOEL, 5720 Flawinne
9. Nancy DE SCHRIJVER, 2610 Wilrijk
10. Christine DEFORCHE, 8700 Izegem
11. Christine HENRY, 6040 Jumet
12. Eric PETEREYNS, 8550 Zwevegem
13. Annick LEURQUIN, 6438 Thuillies
14. Romuald MARSOULLE, 4360 Momalle
15. Hans DE KEERSMAECKER, 2650 Boom

VIDEOMATCH 33 (25 MEI) MAZEL

Wint een zeilplank BIC «star» + een elektrische brommer HERCULES:
1. B. VERHULST, 1420 Eigenbrakel

Winnen een reuzespoorbaan LIMA:
2. Michel JAMIN, 4200 Ougrée
3. Catherine DELAISSE, 6650 Bastenaken

Winnen een fototoestel KODAK disc 4000:
4. Jean-Luc DIEU, 5920 Perwez
5. Conny COSTERMANS, 1500 Halle
6. Yves COEL, 8600 Menen
7. Roeland VERHAERT, 2250 Broechem
8. Hans MORAEL, 2080 Kapellen

VIDEOMATCH 34 (1 JUNI) CHAILLET

Wint een reis «Club Méditerranée» ter waarde van 50.000 BF:
1. P. POPPE, 4090 (BSD)

Wint een ATARI-spelcomputer + 7 cassettes:
2. Michel DRUART, 2140 Malle (West)

Winnen een fototoestel KODAMATIC 950:
3. Albert CAULIER, 8730 Harelbeke
4. Thierry MEUNIER, 6443 Fontenelle
5. Danielle MORTIER, 1040 Brussel
6. Ronald TORTORA, 7428 Herchies
7. Roger MOMMER, 4670 Montzen
8. Bernard GOFFART, 1950 Kraainem
9. Christian NORMAND, 7430 Jurbise
10. Thiebault PAQUET, 2091 Hoevenen

Overeenkomstig het reglement werd de volgorde van de ex-aequos bepaald door het lot.

TON en TINNEKE

WALLI
BOM

JAMES BOND
OCTOPUSSY

Octopussy was een van de laatste verhalen die Ian Fleming schreef. Het werd voor het eerst in boekvorm gepubliceerd in 1966. Dat verhaal gaf de titel aan de dertiende James Bond-film, geproduceerd door A.R. Broccoli. Maar behalve die titel heeft de film weinig gemeen met het boek, want zoals gewoonlijk hebben de scenarioschrijvers naar hartelust in het oorspronkelijke verhaal ingegrepen, rekening houdend met de «Bondiaanse» vereisten: veel heisa en hopsa, aktie, achtervolgingen en sensatie. En natuurlijk moesten er weer een stel geschikte speelgoedjes gevonden worden. Octopussy stort je trouwens meteen midden in de aktie, want zoals gebruikelijk is de eerste scène, vóór de generiek, al verbijsterend. In dat tien minuten durende stukje gaat onze brave Bond aan boord van een minuskuul straalvliegtuigje een genadeloos gevecht aan met vijandelijke raketten...
Dat vliegtuigje, de ACROSTAR JET, is 3 meter 60 lang en 1 meter 73 hoog, bij een vleugelbreedte van 5 meter 18. Het is de kleinste «jet» ter wereld en het kan een snelheid van 500 km/u bereiken en een hoogte van ongeveer 9 kilometer.

Wijlen Ian Fleming, ex-zakenman, ex-geheim agent en later schrijver, woonde in Oracabessa, op Jamaica. Eén van zijn lievelingsboeken was een klassiek naslagwerk: «De Vogels van West-Indië» van de Amerikaanse ornitholoog James Bond...
«Ik vond dat mijn geheim agent een zo anoniem mogelijke persoonlijkheid moest hebben. De naam James Bond trof me door zijn «bondigheid», zijn onromantische en mannelijke klank. Precies wat Ik nodig had...» Sindsdien heeft die naam furore gemaakt...

BOND, BOEVEN EN BEDELAARS
Octopussy voert ons eerst naar Berlijn, naar de grensovergang tussen Oost en West die bekend staat als Check Point Charlie. Hier, en langs de muur der schande (de Berlijnse muur), speelt zich een adembenemende achtervolging af, tijdens welke een kollega van Bond, agent 009, probeert zijn meerderen vitale informatie te verschaffen. Dat brengt hen ertoe 007 erachteraan te sturen...
In Engeland werd er gedraaid op een Amerikaanse luchtmachtbasis en op een Engelse basis, maar ook in het «Nene Park». Daar bevindt zich de Nene Valley Railway, een stoomtreincircuit van een tiental kilometers waar je een wereldberoemde verzameling oude lokomotieven uit allerlei landen aantreft. Een aantal scènes werd daar opgenomen.
De rest van de opnamen werd voornamelijk gemaakt in de Indiase stad Oudaipour, de stad van de opgaande zon. Daar doen de prachtigste paleizen dienst als decor voor een prinses uit de sprookjes van Duizend-en-een-nacht: de fraaie Maud Adams, Octopussy in eigen persoon. Een aardige verschijning, een beetje gewelddadig mis-

schien, en omringd door een lijfwacht van jongedames die dienst doen als een soort pretoriaanse garde...

EEN ONSCHATBAAR JUWEEL

Samenvatting van het verhaal: de dodelijk gewonde agent 009, vermomd als clown, slaagt erin zijn meerderen een juweel van onschatbare waarde te doen toekomen. Het is echter een kopie van het echte juweel dat diezelfde dag geveild wordt bij Sotheby in Londen. De bazen van James Bond worden nieuwsgierig en haasten zich daarheen. Voor 007 is het een kinderspelletje om het valse juweel met het echte te verwisselen. Het valse is nu in handen van Kamal, een Afghaanse prins die naar India vertrekt, gevolgd door James Bond. Bond komt erachter dat Kamal in dienst staat van een geheimzinnige en ongelooflijk rijke vrouw met de bijnaam Octopussy. Bond maakt al gauw met haar kennis. Hij is bovenal verbaasd te vernemen dat ze zijn ware identiteit kent. Ze stelt zich echter voor als een zakenvrouw, wier bezigheden niets oneerlijks hebben. Bond wordt door Octopussy uitgenodigd op de tijgerjacht en ontsnapt dan ternauwernood aan een aanslag. Octopussy vermoedt dat Kamal erachter zit en wordt woedend. De omstandigheden verhinderen haar echter om tegen haar raadsman op te treden. Een Sovjetgeneraal waarschuwt haar voor een diefstal, de diefstal van de schat der Tsaren uit de brandkasten van het Kremlin. Die schat zal naar Zürich vervoerd worden aan boord van de trein die gewoonlijk het cirkus van Octopussy (jawel, mevrouw heeft haar eigen cirkus...) vervoert. In die trein ontdekt Bond met verbijstering dat dat hele verhaal bedoeld is als dekmantel: hij komt erachter dat de Sovjetgeneraal van plan is een kernlading tot ontploffing te brengen tijdens een voorstelling van het circus op een Amerikaanse basis... Het resultaat is dat James Bond zich gedwongen ziet samen te werken met zijn erfvijanden, de leden van de Russische geheime dienst, om te voorkomen dat de waanzinnige Orlov zijn plannen ten uitvoer brengt

Dat was dan deze Bond. De producent van Octopussy is inmiddels al begonnen aan de voorbereidingen van de volgende aflevering terwijl een andere producent aan het eind van dit jaar een Bond-film met die goeie ouwe Sean Connery brengt. We zijn benieuwd wie het wint bij het publiek... 007 contra 007. Tot genoegen van de lezers van 007 tot 0077 jaar!

Octodanny

TECHNISCHE KAART

Producent: Albert R. Broccoli
Uitgebracht door CIC
Scenario: G. McDonald Fraser, R. Maibaum en M.G. Wilson
Muziek: John Barry
Camera: Alan Hume
Spelers:
Roger Moore (James Bond)
Maud Adams (Octopussy)
Louis Jourdan (Kamal)
Walter Gotell (Gogol)
Steven Berkoff (Orlov)

DEAR JAMES!

Dus Roger Moore speelt voor de zesde keer — en misschien ook de zevende in «From a view to a kill» — voor James Bond, de superagent die in zijn eentje de hele Sovjetunie doet beven... Een vreemd lot voor deze zoon van een Londense politie-agent, die aanvankelijk geen enkele artistieke ambitie had. Nadat hij van school was gekomen werkte Roger Moore voor drieëneenhalf pond per week in een tekenfilmstudio.

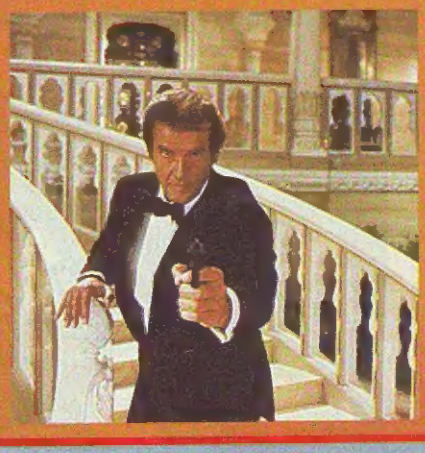
Hij trok tekeningen over, zette thee en deed boodschappen... Op een dag trok hij scheve lijntjes, liet de thee koud worden en vergat suiker te halen. Hij werd eruitgegooid en de knappe Roger begon aan zijn lange mars. Hij deed wat aan figureren, volgde toneellessen en besloot tenslotte serieus in het vak te gaan.

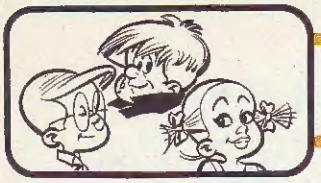
Maar misschien vonden ze hem daar nog niet serieus genoeg. Het duurde lang voor Moore werd aangenomen bij de Hollywoodse studio's, waar hij voor de televisie werkte. Hij debuteerde in de film naast Elisabeth Taylor, en daarna kreeg hij de titelrol in «Ivanhoe» aangeboden. Maar naarmate hij zich vaker in het maliënkolder moest hijsen werd hij steeds depressiever.

Op een dag belde zijn agent hem op en vroeg hem de rol te spelen van... «the Saint» in een televisieserie. Moore zei meteen ja. Opnieuw maakte de televisie Moore tot een van de populairste Engelse akteurs. Zeven jaar lang vulde «the Saint» het leven van Roger Moore, die rondreed in een wagen met het kenteken «ST 1». De serie werd aan 80 landen verkocht! Een nieuwe poging bij de film mislukte, en Moore keerde voor de derde maal terug naar de televisie voor de korte serie «the persuaders» waarin hij een Engelse lord speelde naast zijn tegenspeler Tony Curtis. Het sukses was enorm. En terecht, want het was een goede serie. Op dat moment stortte de film zich echt op Moore. Hij kreeg de mooiste aanbieding die een ironische, «sophisticated» held maar kan wensen: James Bond.Het feit dat hij Sean Connery moest opvolgen verontrustte Moore geen moment, want hij voelde zich in de rol als een vis in het water.

Dankzij James Bond is hij miljonair geworden, zodat hij nu precies zijn eigen voorkeur kan volgen in de rollen die hij speelt. Hij woont in het Zwitserse Gstaad met vrouw en kinderen.

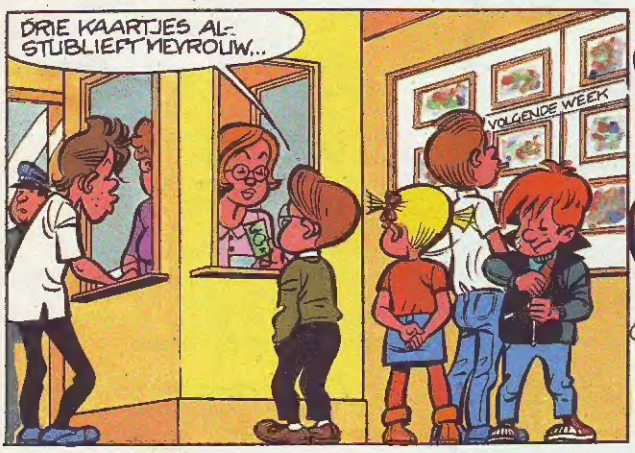
DDL

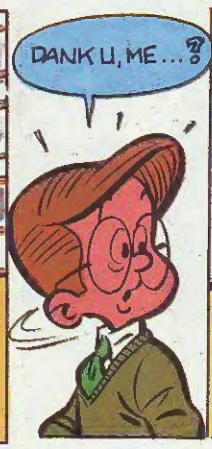


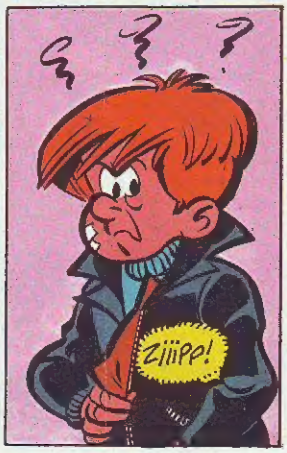


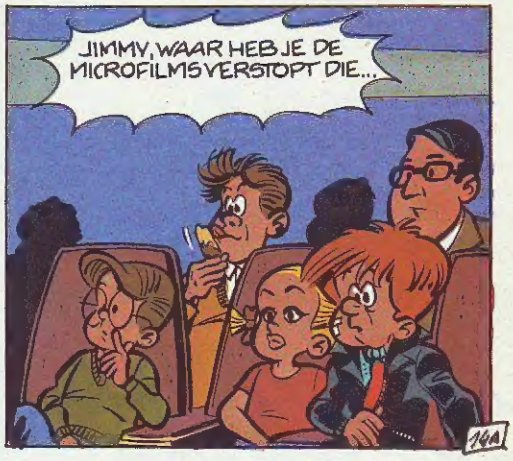
plato, friebel en guitepuit

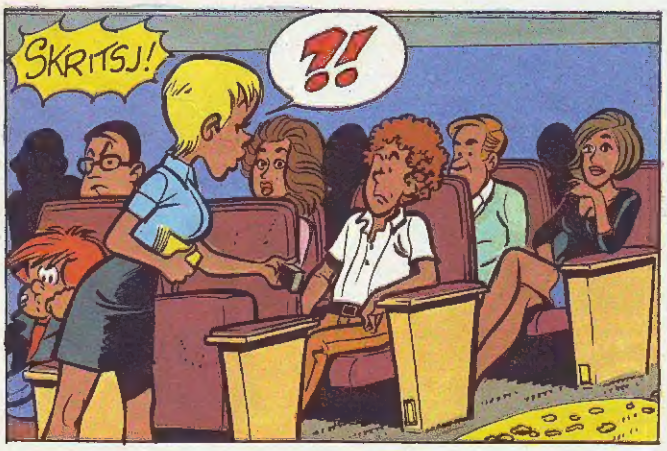
RENAUD

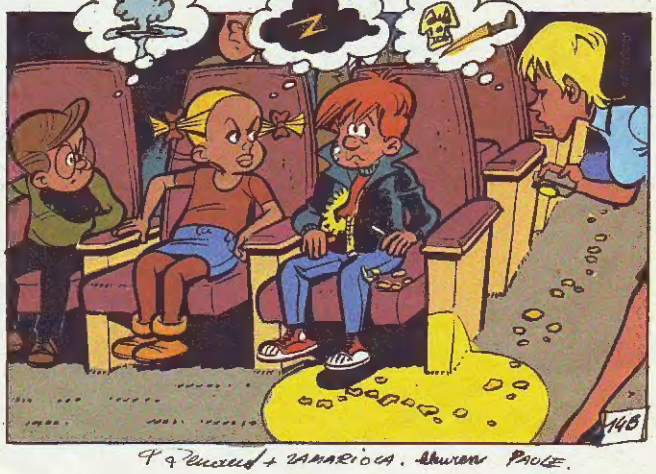












Q & Renaud + ZAMARIOLA. Uitgeverij PAOLE.

PRODENT. FRISSE MOND DOOR EEN GEZOND GEBIT.

BESTELBON

opsturen naar: voor België: Weekblad Kuifje, afd. Abonnementen, P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 BRUSSEL

voor Nederland: Albracht Lektuurdiensten BV, T-shirt Weekblad Kuifje, Postbus 60, 3417 ZH MONTFOORT

Naam ..... Voornaam .....

Straat ..... Nummer .....

Postkode ..... Gemeente .....

Kindermaten	Aantal
128 (8/9 jaar)	.....
140 (10/11 j.)	.....
164 (12/13 j.)	.....
	..... × 170 BF Fl. 13.50
	= .....

Grote maten	Aantal
small	.....
medium	.....
large	.....
extra large	.....
	..... × 230 BF Fl. 17.50
	= .....

Voor een totaal bedrag van ..... BF (of Fl.) die ik betaal

voor België:

☐ door overschrijving op bankrekening 310-1362950-89 van de LOMBARD UITGAVEN, met vermelding «T-shirt Weekblad Kuifje»

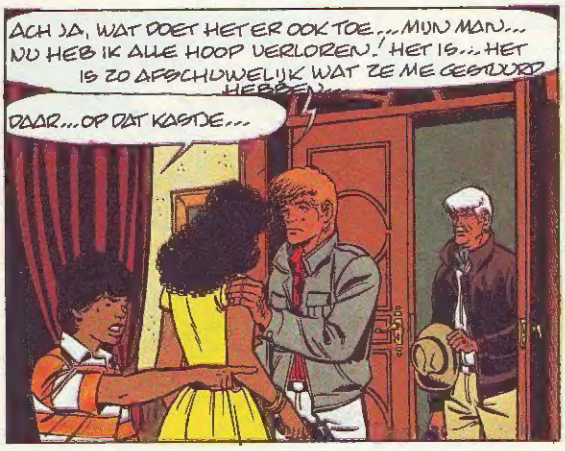
☐ met ingesloten gebarreerde check op naam van LOMBARD UITGAVEN, Brussel (gekozen betaalmiddel aanduiden)

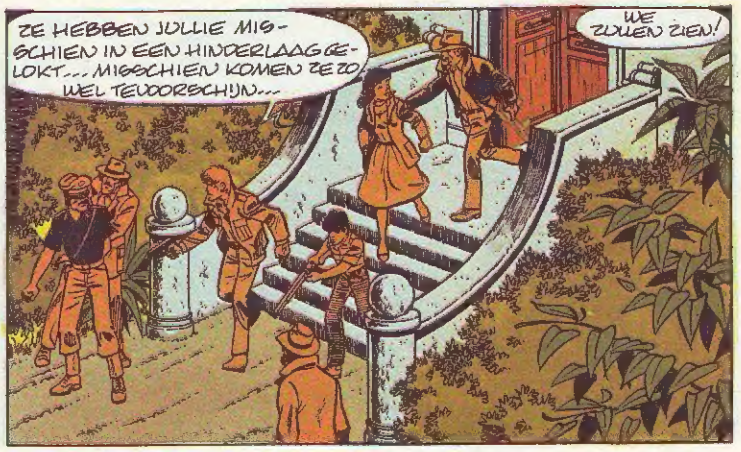
voor Nederland:

☐ door overschrijving op giro-rekening 3570800 van ALD-Montfoort

RIK RINGERS

SAMENVATTING: Richard had niet Luis onder handen, maar een huurmoordenaar van het regime. Rik maakt kennis met de mensen van het verzet en de toestand wordt een beetje duidelijker. Maar is het huis van de Arunda's een valstrik?...

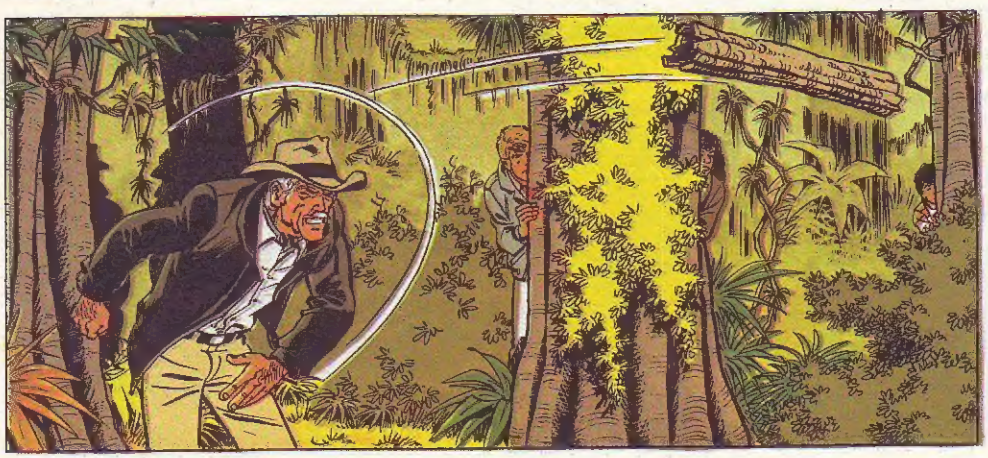




SLA OM

RIK RINGERS

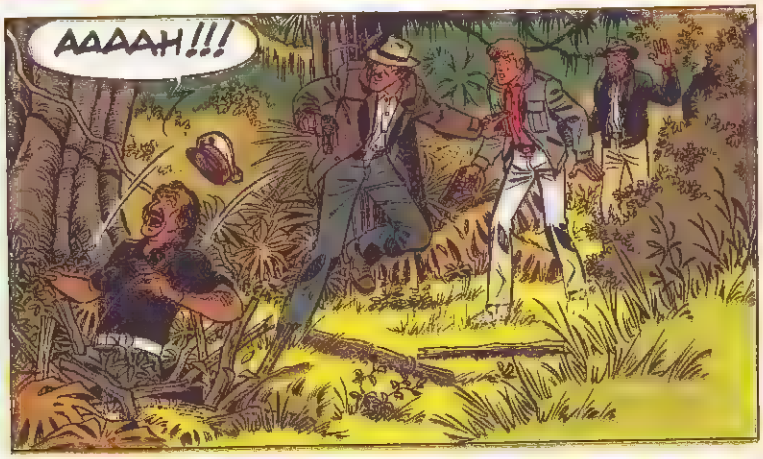
TIBET
A.-P. DUCHÂTEAU

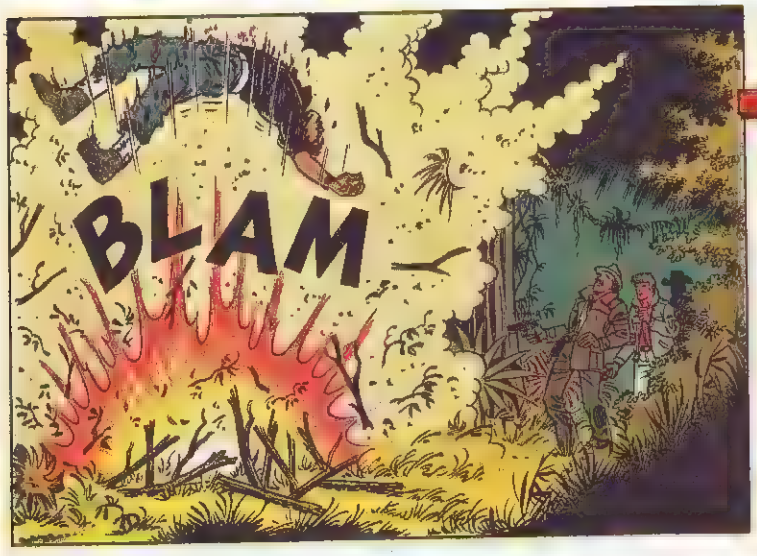


RAAK DIE TAK NIET AAN...

PAS OP VOOR DE DRAAD!
PAS OP VOOR DE DRAAD!

EN LANG, LANG DAARNA, NA EEN ANGSTAANJAGENDE TOCHT, STAP VOOR STAP, DOOR DE BOSJES ...
ZO... VERDER IS ER NIETS... LAAT MIJ MET JULLIE MEEGAAN... ALS "ZIJ" ME...
WE ZULLEN ZIEN! VERDER...


AAAAH!!!


BLAM

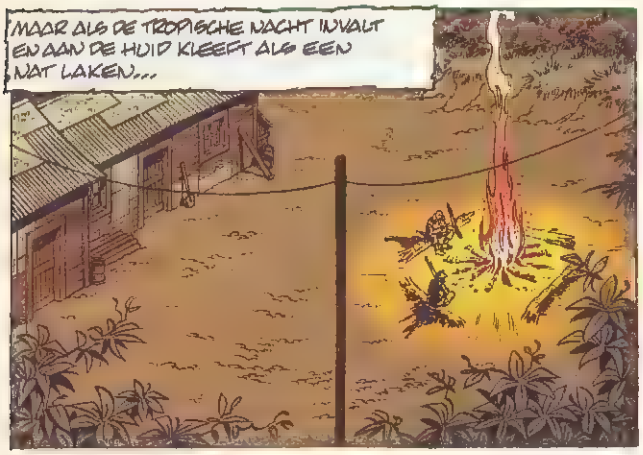
ARME KEREL!
HIJ WAS KENNELIJK NIET VAN ALLES OP DE HOOGTE... EN NU HEBBEN WE GEEN GIDS MEER...

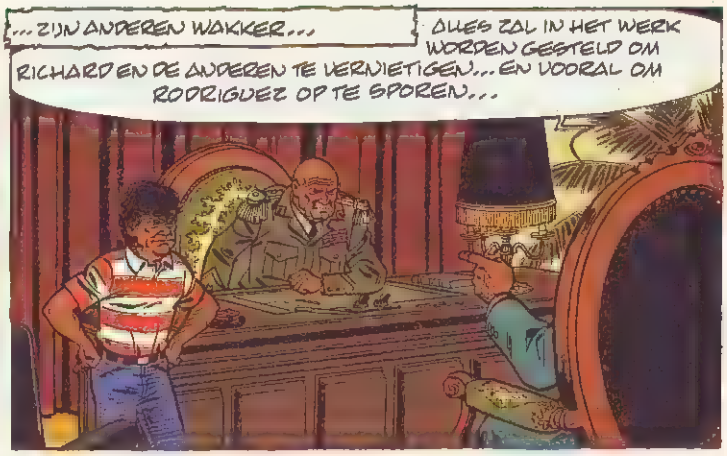
MAAR EINDELIJK...
HET KAMP, EINDELIJK... JULLIE KUNNEN NU RUSTEN...
OH... GOD ZIJ DANK...

WEER EENS WAT ANDERS DAN JE GEBRUIKELIJKE ONDERZOEKJES, HÈ RIK? MAAR... WAT ZAT ER NU EIGENLIJK IN DAT DOODSKISTJE?
EEN VINGER... EEN VINGER MET EEN TROUWRING ER AAN... SNAP JE WAT DAT BETEKENT?

SLA OM

RIK RINGERS

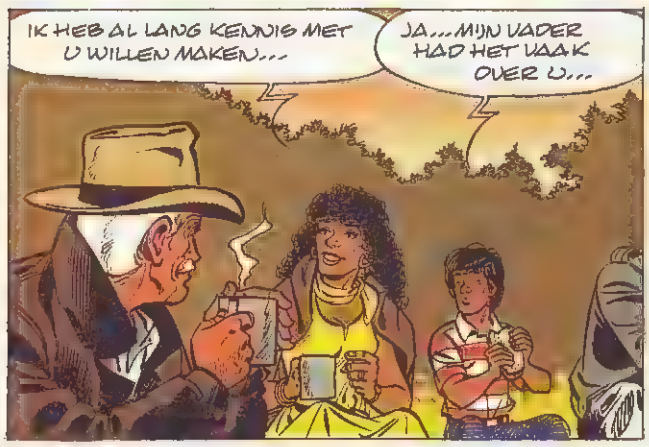

MAAR ALS DE TROPISCHE NACHT INVALT EN AAN DE HUID KLEEFT ALS EEN NAT LAKEN...

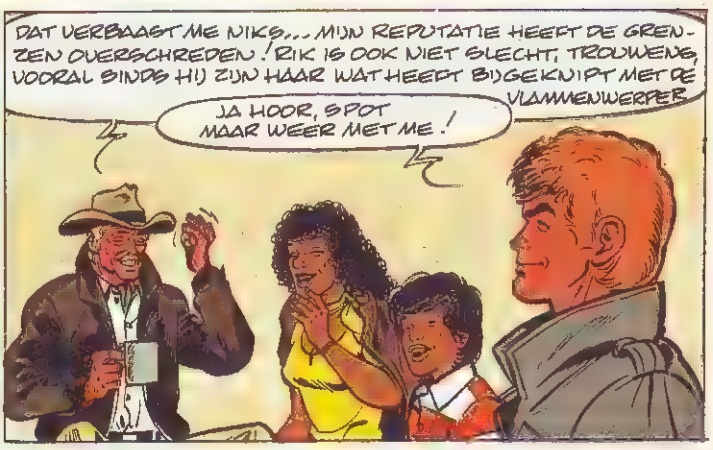

...ZIJN ANDEREN WAKKER...
ALLES ZAL IN HET WERK WORDEN GESTELD OM RICHARD EN DE ANDEREN TE VERNIETIGEN... EN VOORAL OM RODRIGUEZ OP TE SPOREN...

EN DAT BEN IK VAN PLAN ZELF TE DOEN, SAMEN MET PABLOS... EEN GEREGELDE AANVAL ZOU ONZE PLANNEN NIET KUNNEN DIENEN... WE MOETEN EEN GUERILLASTRIJD VECHTEN TEGEN GUERILLEROS...

AL HET MATERIAAL IS GEREED: BRANDBOMMEN, VALLEN, ENZ... WE ELIMINEREN ZE EEN VOOR EEN, ZONDER DAT ZE HET ZELF IN DE GATEN HEBBEN...

IN HET KAMP BREEKT DE DAG AAN...
OPSTAAN, WILAKKEN! ONTBIJTEN!


IK HEB AL LANG KENNIS MET U WILLEN MAKEN...
JA... MIJN VADER HAD HET VAAK OVER U...


DAT VERBAAST ME NIKS... MIJN REPUTATIE HEEFT DE GRENZEN OVERSCHREDEN! RIK IS OOK NIET SLECHT, TROUWENS, VOORAL SINDS HIJ ZIJN HAAR WAT HEEFT BIJGEKNIPT MET DE VLAMMENWERPER
JA HOOR, SPOT MAAR WEER MET ME!

EN ALS HET WEER AVOND IS GEWORDEN...
WE ZULLEN OM BEURT WACHTLOPEN... HET VUUR ZAL DE WILDE DIEREN OF AFSTAND HOUDEN...

SLUIPEN TWEE WILDE DIEREN IN STILTE DOOR DE JUNGLE...

RICHTING BOEKHANDEL, VRIENDEN! MIJN NIEUWSTE ALBUM "DE BLOEDIGE PIJL" IS VERSCHENEN!

HET INSTINKT VAN DE OUWE VECHTERSBAAS WEKT ALLEREERST RICHARD...

HET MOET TIJD ZIJN... TIJD VOOR DE AFLOSSING...

TIO... WAAR IS HIJ?

JONGEN, WORD WAKKER! TIO IS VERDWENEN!

SNEL! WE MOETEN DE ANDEREN WEKKEN ...

HEEFT NIEMAND IETS GEHOORD?

NEE, IK SLIEP... EN LUIS OOK!

IK OOK!

IK OOK!

IK OOK, MADRE! MAAR HET IS ONMOGELIJK DAT ZE HEM ONDER ONZE NEUS ZOUDEN HEBBEN ONTVOERD...

ER IS NOG EEN ANDERE MOGELIJKHEID, DIEGO... DAT TIO UIT EIGEN VRIJE WIL IS WEGGEGAAN!

wordt vervolgd

In de VS. kunnen ze er niet afblijven en nu moet België er ook aan geloven. Aan de Vectrex Portable Game Computer.

Nou's geen toetsenpaneel waar je de tv op moet aansluiten, die dan net op Dallas staat en die er bovendien niet op gebouwd is.

Maar een unieke draagbare, overal aan te sluiten spelcomputer met eigen beeldscherm die regelrecht is afgeleid van de populaire speelhalmachines.

Dus met "bright graphics", driedimensionale effecten, inzoomen, uitzoomen, een zeer realistische geluids-chip, een nauwkeurige 360° draaibare joystick, de mogelijkheid van een tweede controlepaneel en alvast het basisspel Mine Storm ingeprogrammeerd.

De spelletjes zijn pure sensatie. Allemaal met een eigen voorzetscherm in kleur. Elk in moeilijkheidsgraad opklimmend en

dus steeds uitdagender. Stuk voor stuk hits in moederland Amerika. En uitgespeeld raak je nooit. Want nu zijn er al 18 spelcassettes en de keus groeit bijna met de dag.

Neem's plaats achter Vectrex bij je dichtstbijzijnde Vectrex dealer. Kijk's hoe ver je komt. Maar zeg thuis wel even waar je bent.

VECTREX PORTABLE GAME COMPUTER. WIE D'R MEE SPEELT IS VERLOREN.

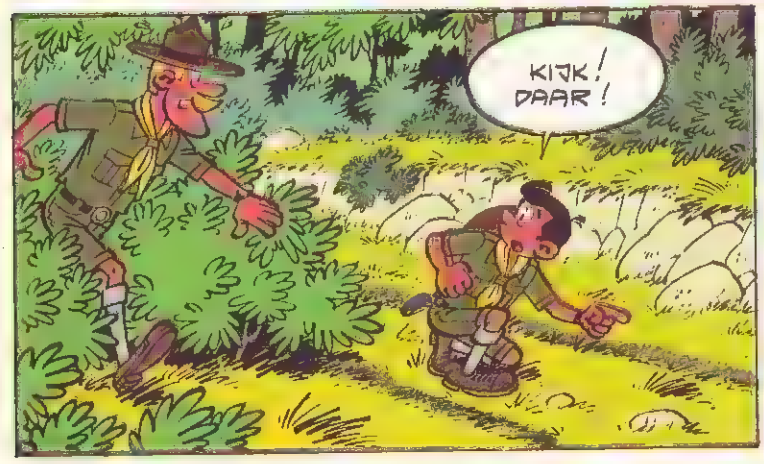
VECTREX

CLIFTON

TURK
B. de GROOT
BRETON

SAMENVATTING: Pauw is ontvoerd. Met het losgeld wil de geschifte boevenleider zijn verzameling Chinees porselein aanvullen! De bandieten mogen dan wel kunstminnend zijn, beminnelijk zijn ze in geen geval!

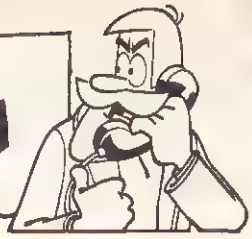
KIDNAPPING

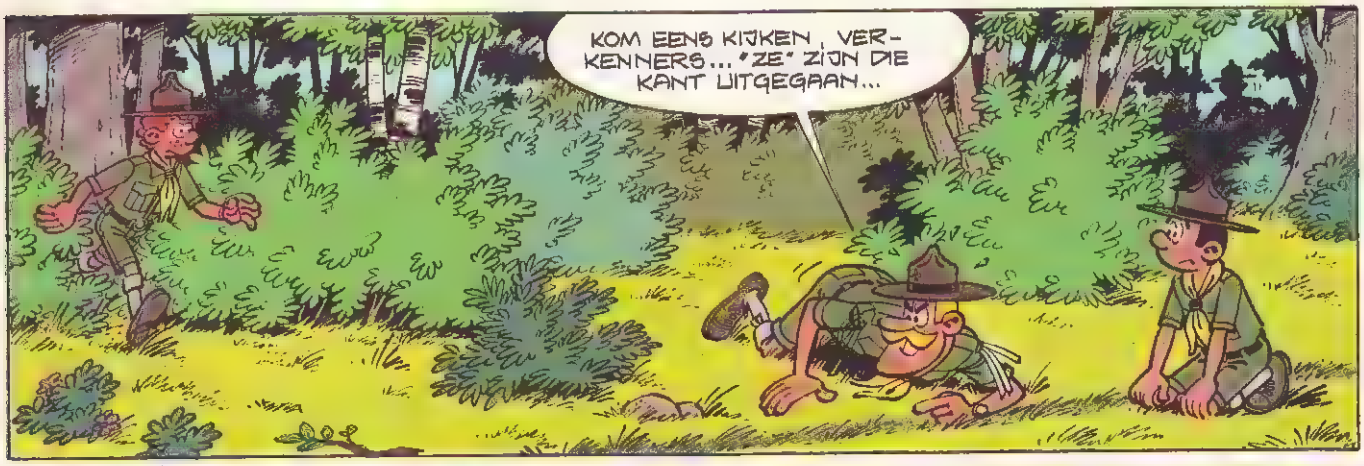


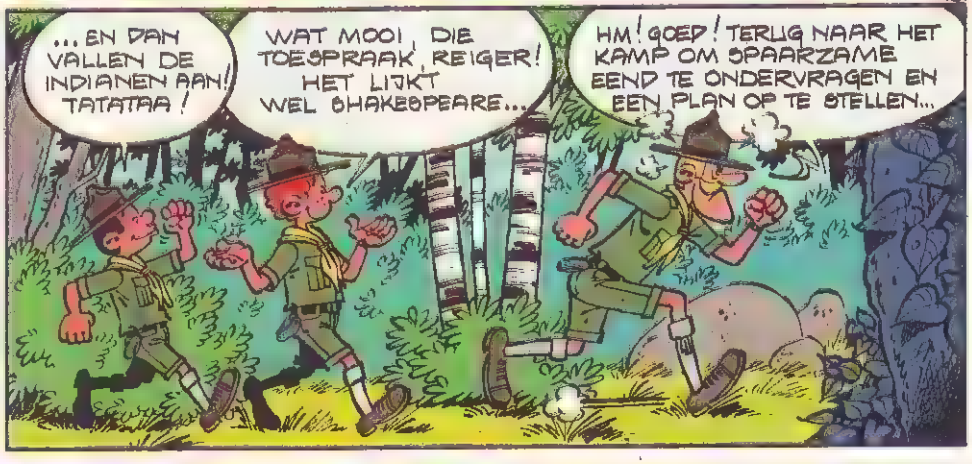
SLA OM

CLIFTON

VRAAG JE BOEKHANDELAAR
SÍR JASON
M'N NIEUWSTE ALBUM!



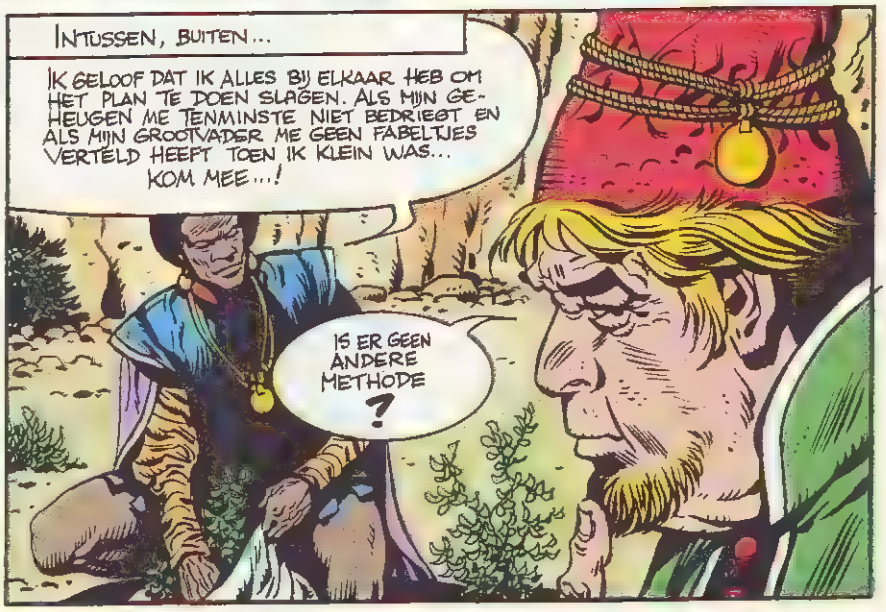




wordt vervolgd

DE ZWARTE RIDDER

SAMENVATTING: De Mello en Tripola zijn gevangen genomen door de Jagas. Tripola vertelt aan koningin Jinga dat hij onder bescherming van de goden staat. Dat wil de koningin wel eens even bewezen zien...



SLA OM

DE ZWARTE RIDDER

CICUENDEZ
Y. DUVAL

TIEN MINUTEN LATER ...

WAT? WAT? ZWARTE RIDDER, JIJ WAAGT HET HIER TERUG TE KOMEN? KETEN HEM! RUK ZIJN OGEN UIT EN GOOI ZE VOOR DE GIEREN!

EEN OGENBLIKJE, SCHONE VROUWE! ONGETWIJFELD HEEFT DIE SLUWE TIPOLA U AL MET WAT GOOCHELTRUCS VERMAAKT! ALLEMAAL BEDROG, ZEG IK U! IK KOM U TONEN DAT DE GODEN MET MIJ ZIJN!

GA JE NIET EEN BEETJE TE VER, PEDRO?

HÈ? WAT ZEG JIJ DAAR? KUN JIJ OOK DIE VUURPROEF DOORSTAAN?

NATUURLIJK! DAT IS TOCH KINDERSPEL!

ALS DE KRUIDEN WAARMEE IK MIJN BORST HEB INGESMEERD MAAR DE GOEDE ZIJN ...

SINT ANTONIUS VAN LISSABON, BID VOOR ONS!

OOOOH!

IK VOEL NIETS, MAJESTEIT!

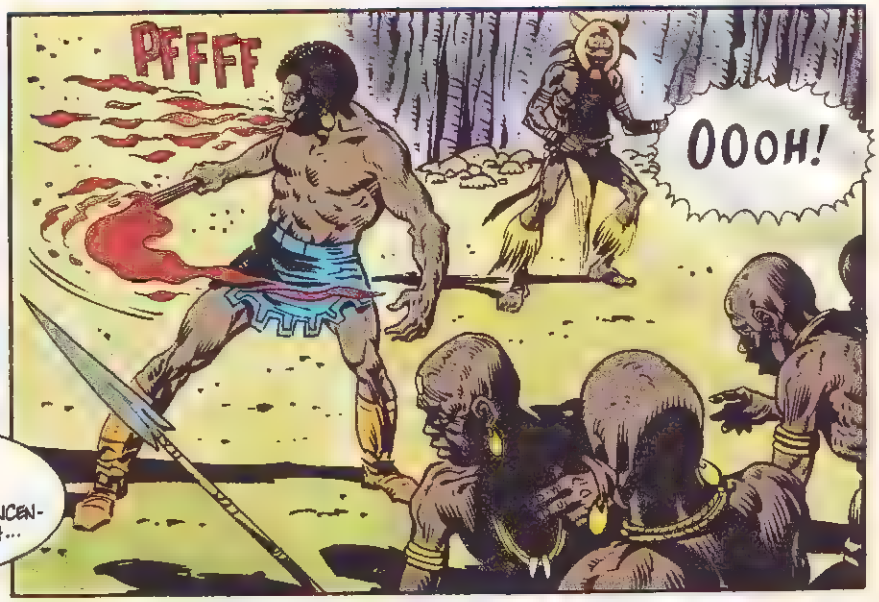
SNEL, GEEF ME DIE KALEBAS. IK NEEM EEN SLOK... EN KONDIG DE VOLGENDE TOER AAN ...

BEGREPEN!

EN NU, GROTE VORSTIN, ZAL MIJN MEESTER EN VRIEND ZICH IN EEN DRAAK VERANDEREN!

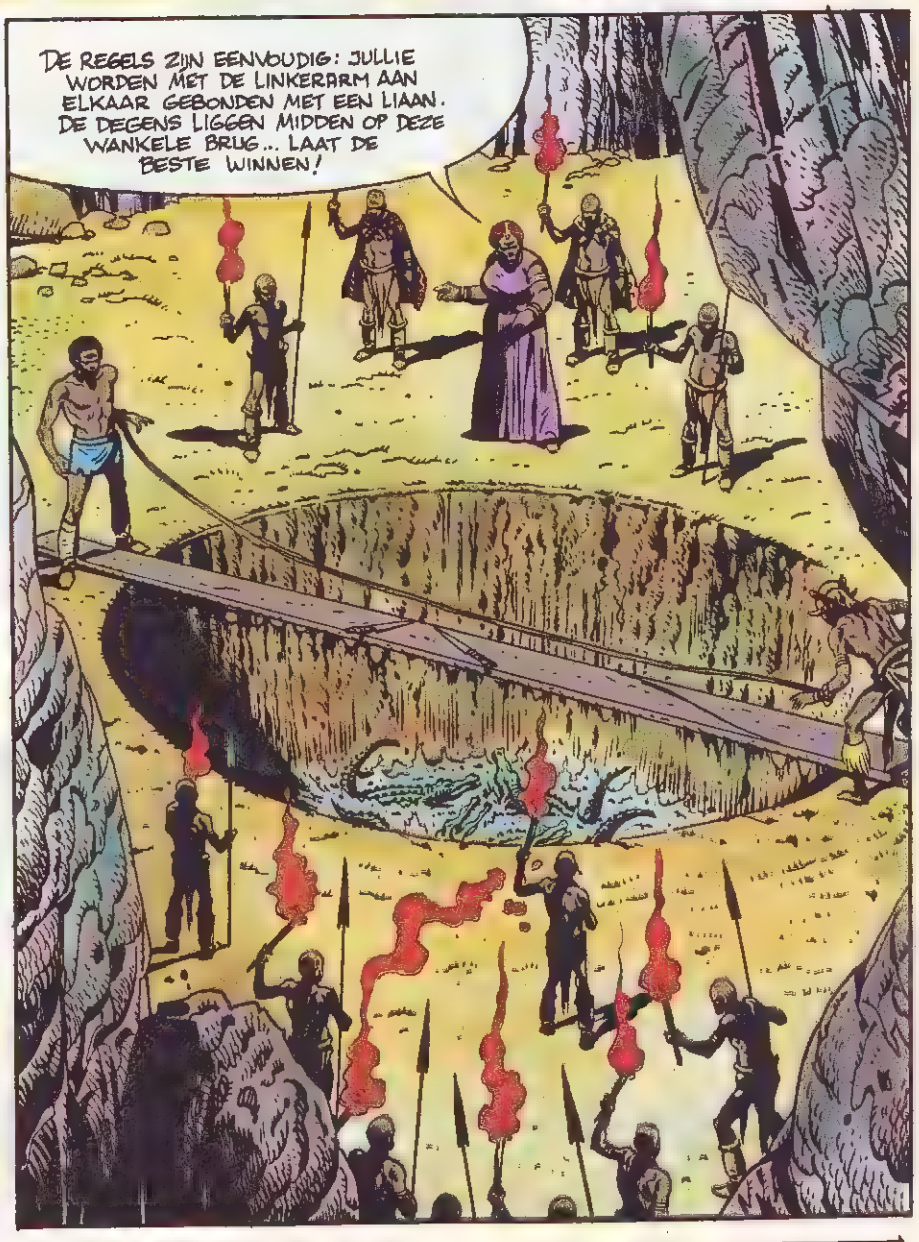
EEN DRAAK? WAT IS DAT NU WEER?

BOUM-BOUM...
BOUM-BOUM...
BOUM
STILTE!
DE DRAAK CONCENTREERT ZICH...


PFFFF
OOOH!

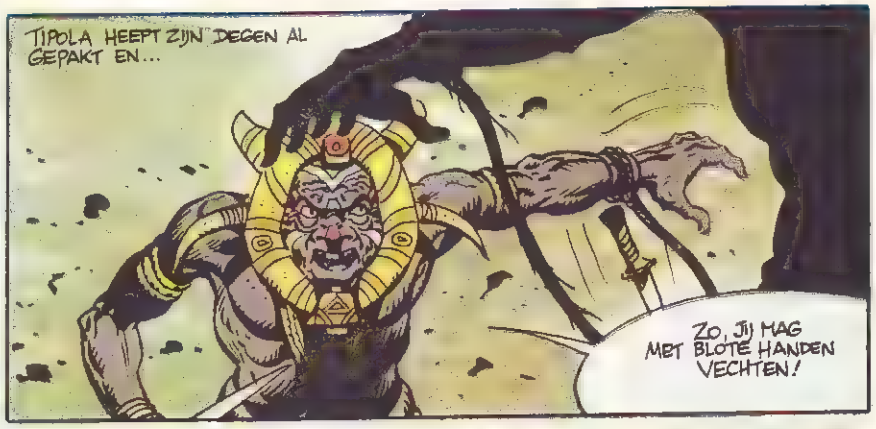
VERBLUSTEREND! EN JIJ, TOVENAAR, WAT STEL JIJ DAAR TEGENOVER?
HET SCHIJNT DAT U EEN KROKODILLENKUIL HEBT. LATEN DIE RIDDER EN IK ONS MET ELKAAR METEN BOVEN DE KUIL...

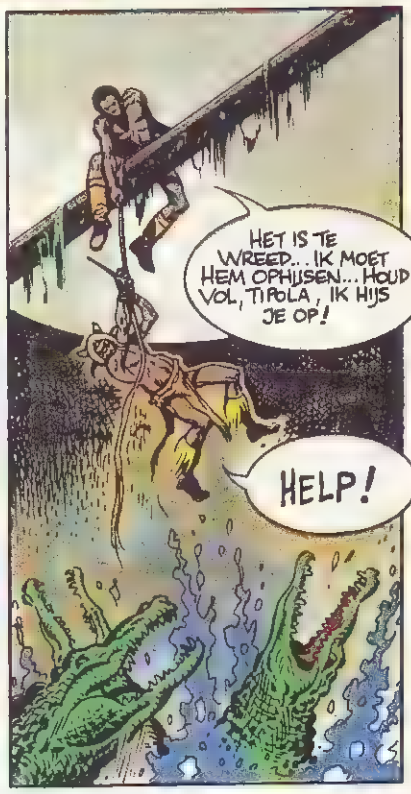
EEN VERLOKKEND IDEE! AANGENOMEN, EN DE WINNAAR KRIJGT MIJN GROOTSTE DIAMANTEN. DE VERLIEZER WORDT GEDOOD! KOM MEE!

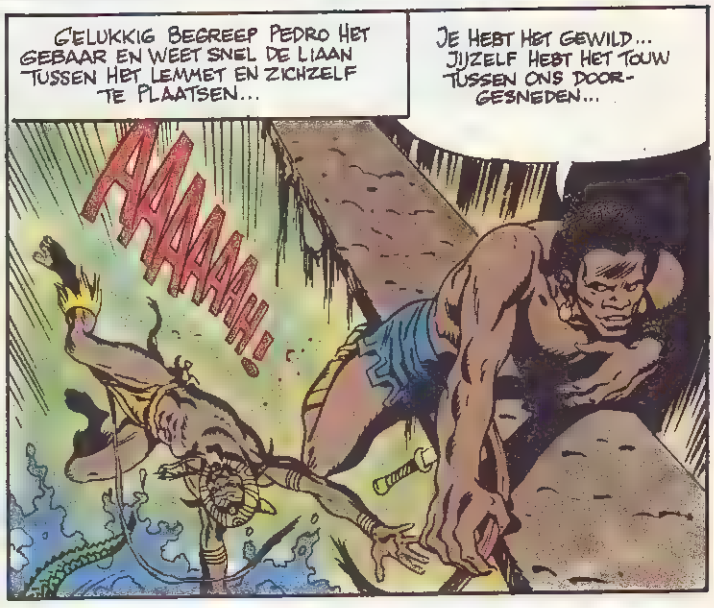

DE REGELS ZIJN EENVOUDIG: JULLIE WORDEN MET DE LINKERARM AAN ELKAAR GEBONDEN MET EEN LIAAN. DE DEGENS LIGGEN MIDDEN OP DEZE WANKELE BRUG... LAAT DE BESTE WINNEN!

SLA OM

DE ZWARTE RIDDER







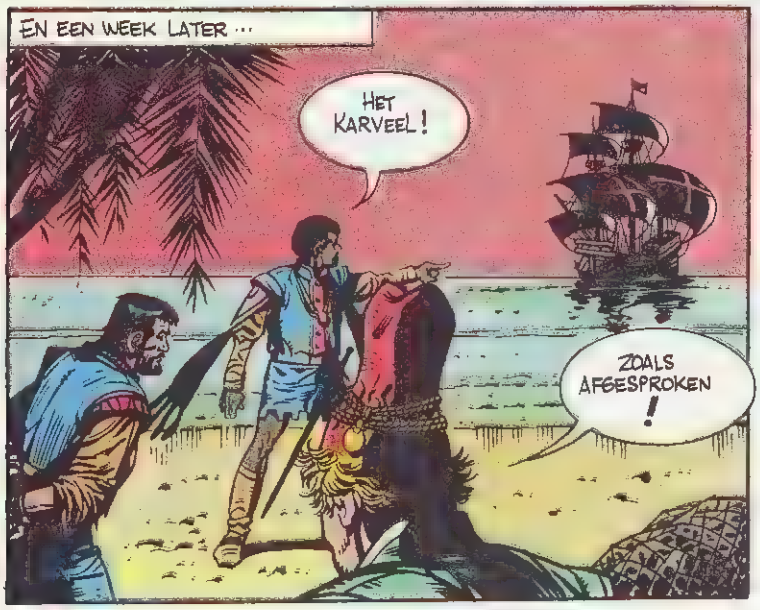
JE VERDIENDE JE OVERWINNING, ZWARTE RIDDER! IK ERKEN DAT JE EEN MOEDIG MAN BENT.
EN HOUDT U NU UW BELOFTE ?

EVEN LATER...
JA, IK HOUD ME AAN MIJN WOORD, WANT JE HEBT ME EEN MOOI SCHOUWSPEL GELEVERD... IK ZAL JE BELEDIGINGEN VERGETEN! ZOU JE NIET BIJ MIJ WILLEN BLIJVEN? DAN ZOU JE MIJN PRINS ZIJN... IK ZAL JE RIJK EN GELUKKIG MAKEN!

OOGVERBLINDENDE VORSTIN, IK KAN DIT AANLOKKELIJKE VOORSTEL NIET AANNEMEN: IK MOET EEN OPDRACHT VERVULLEN, ZOALS U WEET, EN ZOU U WILLEN DAT IK DIE NIET TOT EEN GOED EINDE BRACHT ?
JE HEBT GELIJK. GA... EN KIJK WAT IK VOOR JE HEBT BESTEMD...

DE GROOTSTE IS VOOR JE GELIEFDE VORST... DE ANDERE VOOR JOU EN DE DERDE VOOR JE VRIENDEN IN HET DORP CUSSU DIE ZO GELEDEN HEBBEN DOOR DE SCHULD VAN DIE DE MELLO.

DE VOLGENDE OCHTEND VROEG...
IK KAN JE NIETS WEIGEREN, SCHONE RIDDER... MAAR IK HAD GRAAG JE GEVANGENE ALS TOETJE AAN MIJN KROKODILLEN GEGEVEN. JAMMER!
VAARWEL, MAJESTEIT!


EN EEN WEEK LATER...
HET KARVEEL!
ZOALS AFGESPROKEN!

GEEN PROBLEMEN GEHAD MET DE MUSKIETEN ?
MET DE MUSKIETEN ?... EH... DAT VIEL WEL MEE, HÈ, ZÈ ?
EINDE

BINNENKORT BIJ JE BOEKHANDELAAR
SUPER
kuifje
Heroic Fantasy
Robin
Dommel
Thorgal
Proffie-Hugo
Julie, Klaartje, Cecile
en de anderen...

EEN WAAR VERHAAL

FERRY
Y. DUVAL

S.O.S. TITANIC S.O.S. TITANIC S.O.S.

LIVERPOOL, 8 APRIL 1912. DE TITANIC, DE NIEUWE TROTS VAN DE WHITE STAR STAAT OP HET PUNT TE VERTREKKEN VOOR ZIJN "MAIDENTRIP" (1) NAAR NEW YORK. 52.000 TON, 270 METER LANG, 9 DEKKEN BOVEN ELKAAR, 2350 PASSAGIERS EN 940 BEMANNINGSLEDEN, EEN VAREND PALEIS...

(1) = EERSTE REIS.

SLA OM

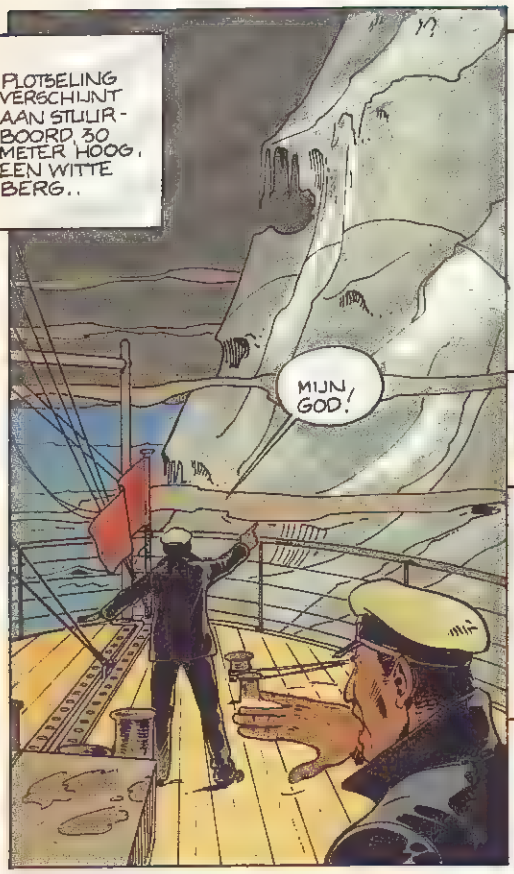
S.O.S. TITANIC

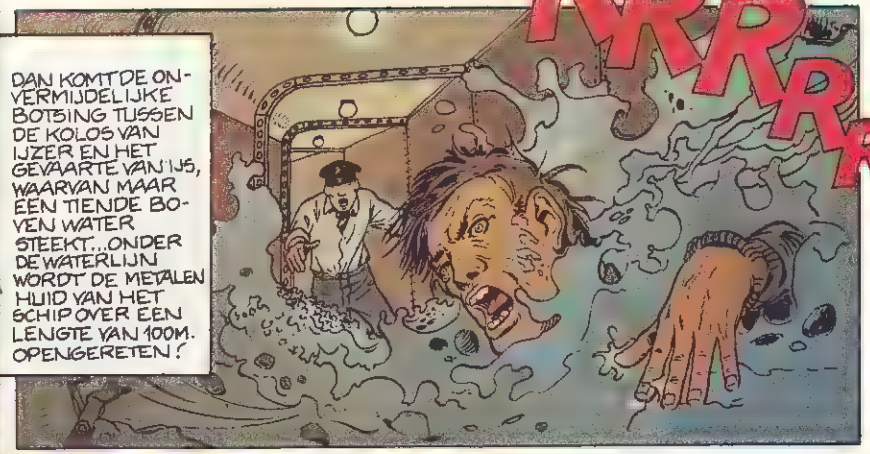
HET VERTREK NADERT...
DAT IS HET LAATSTE VAN DE 38 TON VLEES EN ONZE 40 TON AARDAPPELEN! HET ZAL DE DAMES EN HEREN AAN NIETS ONTBREKEN DEZE REIS!
EINDELIJK KOMT HET GROTE MOMENT...
COMMANDANT EDWARD J. SMITH, WILT U HET ANKER OPHALEN!
TOT UW ORDERS, MISTER ISMAY!
DEAD SLOW
SLOW
HALF
FULL
ASTERN
IK WIL DAT DE WHITE STAR LINE DE BLAUWE WIMPEL AFNEEMT VAN DE CUNNARD EN DE DUITSE LIJNEN... WIJ MOETEN NIET ALLEEN HET GROOTSTE STOOMSCHIP TER WERELD ZIJN, MAAR OOK HET SNELSTE!
WE ZULLEN ER ONS BEST VOOR DOEN... U ALS DIRECTEUR BENT DE BAAS.
NA EEN TUSSENSTOP IN CHERBOURG (FRANKRIJK) ZET DE TITANIC KOERS NAAR DE V.S....
OP 12 APRIL...
COMMANDANT EEN BOODSCHAP VAN DE STOOMBOOT "LA TOURAINE" DIE UIT NEW YORK KOMT... HIJ SIGNALEERT IJSBERGEN EN ADVISEERT EEN LAGE SNELHEID...
IK ZOU GRAAG EEN WAT ZUIDELIJKER KOERS VAREN...
ALS ONTWERPER VAN DIT SCHIP VERZEKER IK U DAT HIJ NIET BANG IS VOOR EEN PAAR IJSBLOKJES!
MR. SMITH, U HOORT MIJN VRIEND ANDREWS... DENK LIEVER AAN DE VEROVERING VAN DE BLAUWE WIMPEL. DE KOERS WORDT NIET GEWIJZIGD!
IEDEREEN AAN BOORD IS ZONDER ZORGEN. MEN LACHT, EET, DANST...

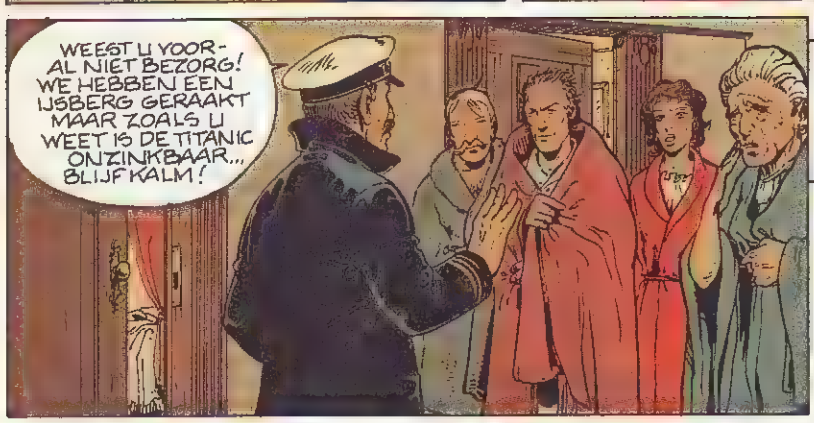
VERDUBBEL DE UITKIJK... DE TEMPERATUUR DAALT: DAT BETEKENT IJS...
DE MACHINES VAN DE TITANIC DRAAI - EN NU OP VOLLE KRACHT. HET SCHIP SNELT NAAR DE NIEUWE WERELD!
27 KNOPEN!... (1) WAT EEN KRACHT!
(1) = MEER DAN 50 KM/U.
ZONDAG 14 APRIL...
DONDERS! ER IS IETS MIS ... DE ZENDER IS DOOD!...
DAN ZULLEN WE HET MOETEN MAKEN!
NA ZEVEN UUR INTENSIEF ONDERZOEK...
KIJK SIR... DIT ONDERDEEL IS KAPOT!
BRAVO, BRIDE! DAT IS DE OORZAAK!
PRIMA GEDAAN! NEEM NU MAAR WAT RUST TOT VANAVOND! JIJ HEBT DIENST, VERGEET DAT NIET!
DIE AVOND IS HET DRUK IN DE 1STE KLAS SALON ...
DEZE ONE-STEP IS VERRUKKELIJK!
DE LUCHT IS VOL STERREN EN DE ZEE LIJKT KALM...
WANNEER ZULLEN WE AANKOMEN?
MAANDAGAVOND... DINSDAGOCHTEND LITERLIJK... WE SCHIETEN GOED OP...
OP DE BRUG ...
MR. MUDLOCK, EEN GROTE IJSBERG VOOR ONS!
BLIJF OP KOERS... LAAT DE SCHIJNWERPERS ONTSTEKEN!

SLA OM

S.O.S. TITANIC



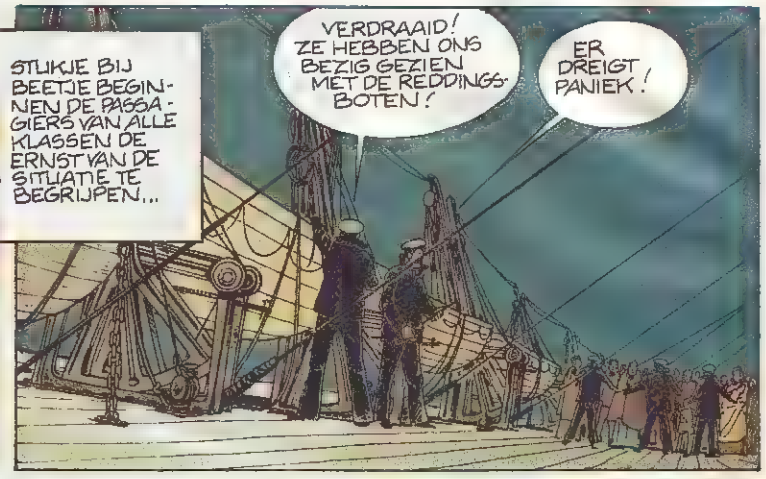




(1) = COME QUICKLY, DANGER. (KOM SNEL, GEVAAR).

(1) = SAVE OUR SOULS. (REDT ONZE ZIELEN)

MIDDER-NACHT...
TELEGRAAF PHILLIPS MELDT DAT DE CARPATHIA KOERS HEEFT GEZET NAAR ONS. HIJ IS OP 70 MIJL.
DAT IS ZO'N 5 UUR VAREN VOOR ZE HIER ZIJN!


STUKJE BIJ BEETJE BEGINNEN DE PASSAGIERS VAN ALLE KLASSEN DE ERNST VAN DE SITUATIE TE BEGRIJPEN...
VERDRAAID! ZE HEBBEN ONS BEZIG GEZIEN MET DE REDDINGSBOTEN!
ER DREIGT PANIEK!

EN VIER BOTEN ZIJN BIJ DE BOTSING BESCHADIGD... ER IS GEEN PLAATS VOOR IEDEREEN

WANNEER DE ZWEMVESTEN ZIJN UITGEDEELD BEGINT DE TITANIC VERVAARLIJK NAAR VOREN TE HELLEN!

ALLE MANNEN, ACHTERUIT!... VROUWEN EN KINDEREN EERST!

MEVROUW STRAUSS, IK VERZOEK U IN EEN SLOEP TE GAAN...
NEE COMMANDANT! IK BEN MIJN HELE LEVEN BIJ MIJN MAN GEWEEST. ALS HIJ VANNACHT MOET STERVEN WIL IK ER OOK BIJ ZIJN!

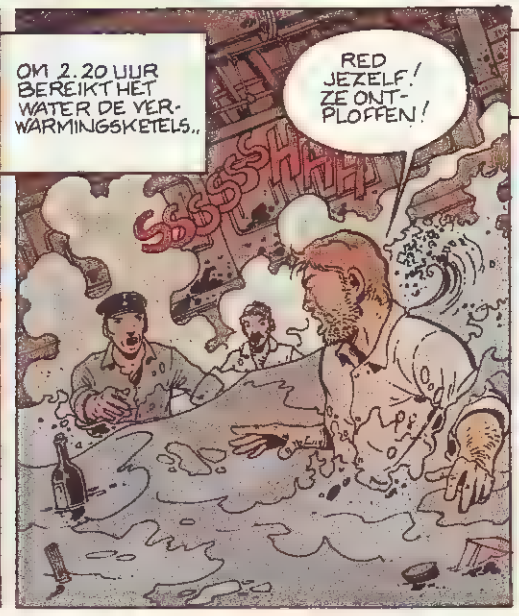
EEN GROEPJE MUZIKANTEN OP DE ACHTERSTEVEN SPEELT "NADER BIJ U, MIJN GOD"..

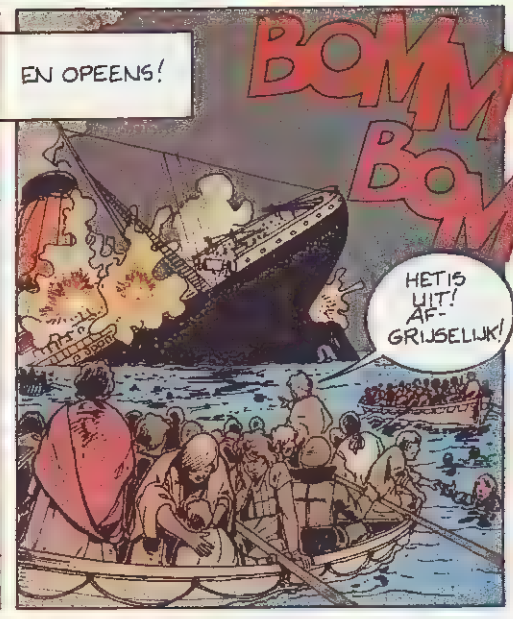
SLA OM

S.O.S. TITANIC

DE WANHOOP NEEMT SPOEDIG BEZIT VAN DE PASSAGIERS DIE GEEN PLAATS VONDEN IN DE BOTEN. ZIJ SPRINGEN IN DE IJZIGE OCEAAN OM DAARIN VAN DE KOU TE STERVEN!

COMMANDANT SMITH WIL ZIJN POST NIET VERLATEN...


OM 2.20 UUR BEREIKT HET WATER DE VERWARMINGSKETELS..
SSSSSHHH!
RED JEZELF! ZE ONTPLOFFEN!

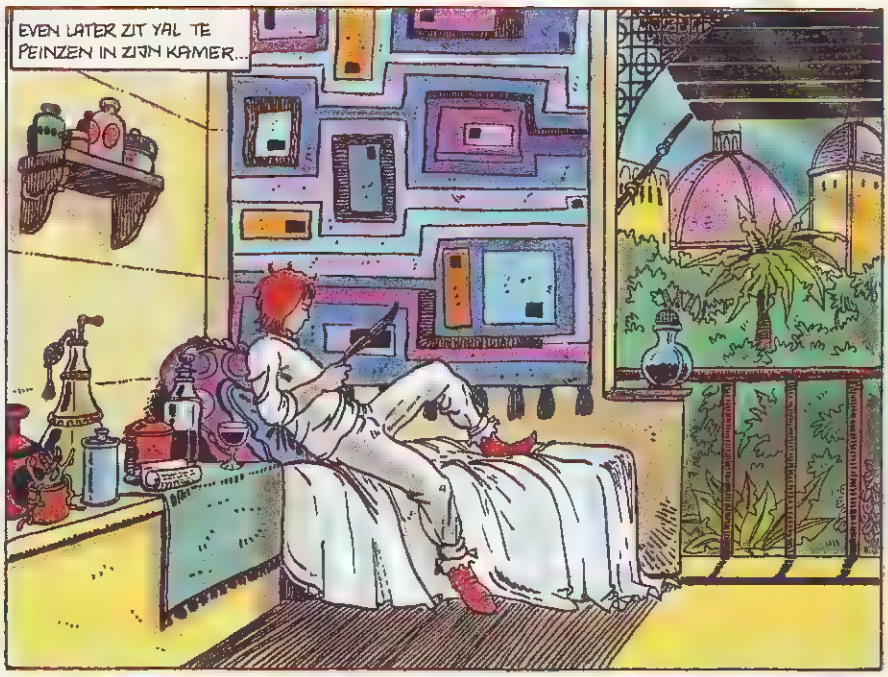

EN OPEENS!
BOMM
BOM
HET IS UIT! AFGRIJSELIJK!

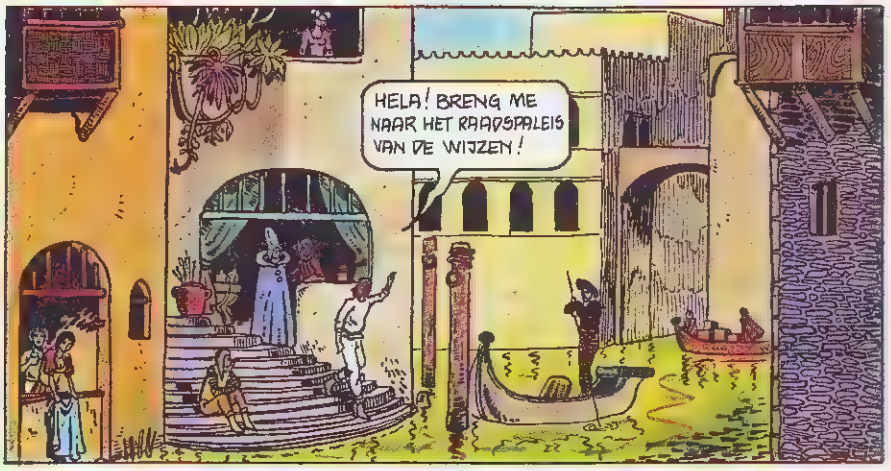
METEEN DOVEN ALLE LICHTEN VAN HET SCHIP EN VERDWIJNT DE GIGANT MET ZIJN VOORSTEVEN IN DE DIEPTE!

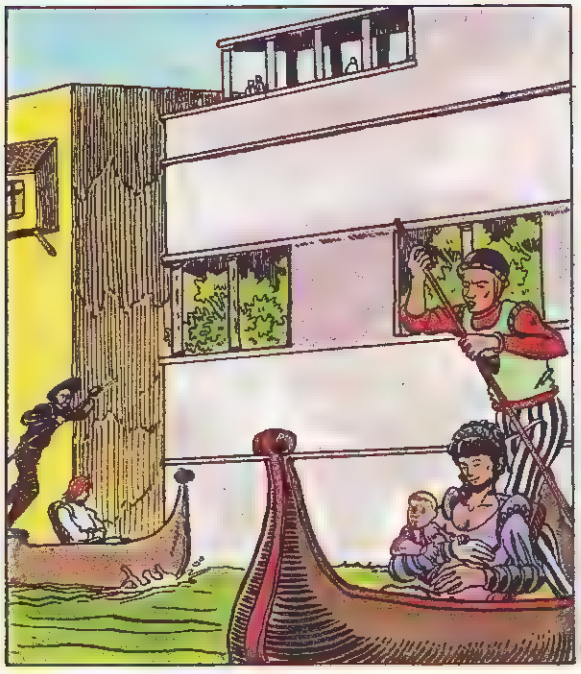
FERRY. 12-82 & Y. DUVAL.
OM 4.30 UUR IS DE CARPATHIA TER PLAATSE. DE TITANIC LIGT OP 3000 METER DIEPTE. VAN DE 2350 PASSAGIERS WORDEN ER 745 GERED EN VAN DE 940 MAN BEMANNING 210. ONDER HEN IS DE JONGE TELEGRAFIST BRIDE... EN DE DIRECTEUR VAN DE WHITE STAR, BRUCE ISMAY...
EINDE

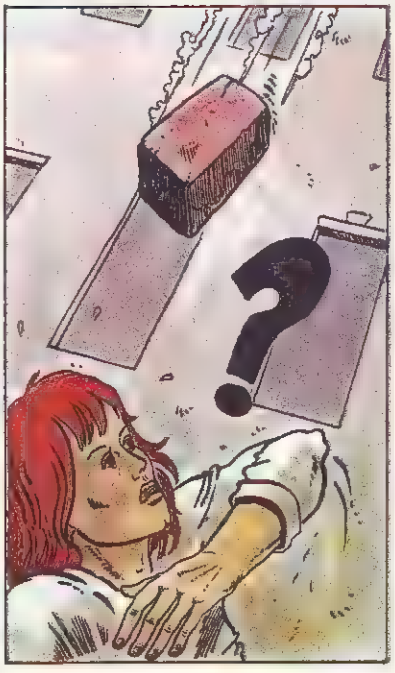
YAL

SAMENVATTING: Yal is aangekomen in Turagia. Hagon stelt hem voor aan de Wijzen, de bewakers van de Steen van Kennis. Maar de steen is verdwenen en Hagon wordt beschuldigd van diefstal. Yal vindt een veer...

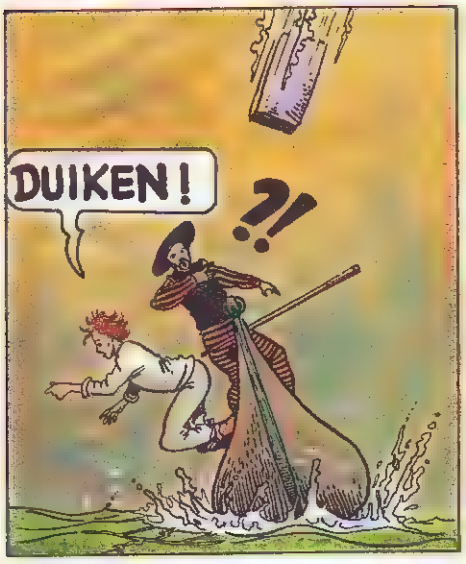








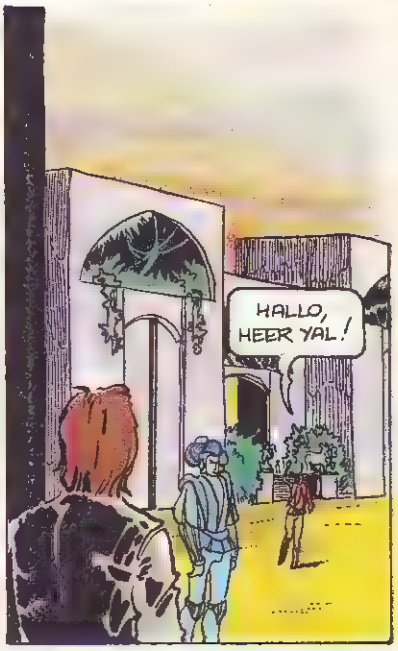
SLA OM


DUIKEN!
?!

GROTE HEMEL! WAT IS HIER GEBEURD? GEEN GEWONDEN? KOM JE MAAR DROGEN BIJ MIJ ...

EVEN LATER, ALS YAL IS BIJGEKOMEN VAN DE SCHRIK...
ER ZAL WEL EEN STEEN LOSGELATEN ZIJN... DE KUIZEN ZIJN OUD...

EEN STEEN DIE IS LOSGERAAKT? BEST MOGELIJK, MAAR HET BEVALT ME ALLERMINST...


HALLO, HEER YAL!

WEL, WAT HEB JE ME VOOR BELANGRIJKS TE ZEGGEN, GLUCK?
HAHA, HEER! GLUCK HEEFT VREGELIJKE DINGEN GEHOORD... NOG ZOTTER DAN HUZELF...

DE WIJZEN WILLEN U GEVANGEN NEMEN. ZE VREZEN DAT U ER ANDERS MET DE STEEN DER ZOTHEID VANDOOR GAAT...
MAAR WAAROM ZEG JE ME DAT?

AAAH, HEER! GLUCK HEEFT GROTE OREN!
IK DANK JE WEL. IK ZAL MIJN ONDERZOEK WEL ALLEEN DOEN...

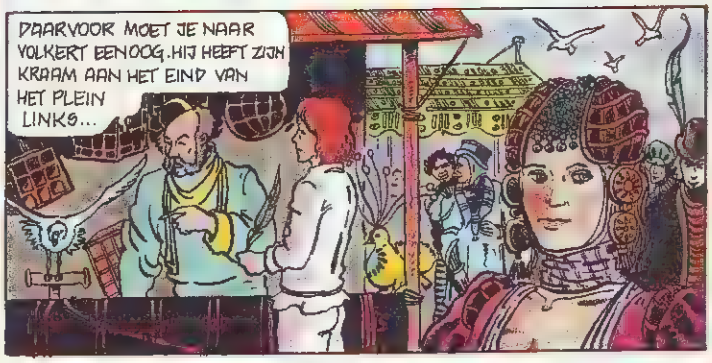
DIE AVOND, IN EEN HERBERG AAN DE RAND VAN DE ZEE...
ZEG EENS VRIEND... WEET JE EEN PLEK WAAR IK VOGELS KAN KOPEN?
VOGELS? WAT VOOR VOGELS?

ALLERLEI... MUSSEN, ROOFVOGELS...
IN HET CENTRUM WORDT WEL EEN MARKT GEHOUDEN, MAAR IK WEET NIET OF DAAR ROOFVOGELS ZIJN...

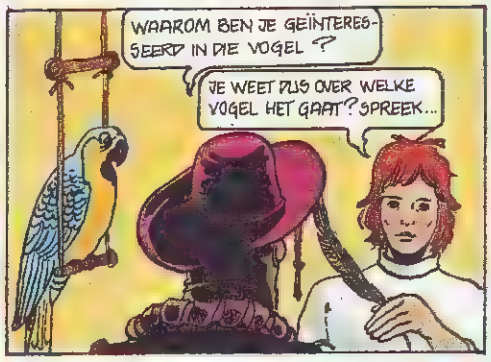
MISSCHIEN ZIJN ZE DAAR NIET, MAAR IK KAN ER IN IEDER GEVAL NADERE INLICHTINGEN KRIJGEN...

DE VOLGENDE DAG GAAT YAL OP ONDERZOEK UIT OP DE VOGELMARKT...

INDERDAAD, EEN ROOFVOGELVEER, JONGEMAN... MISSCHIEN VAN EEN AREND
ZIJN ER HIER ARENDEN?


DAARVOOR MOET JE NAAR VOLKERT EENOOG. HIJ HEEFT ZIJN KRAAM AAN HET EIND VAN HET PLEIN LINKS...

IK BEN VOLKERT, JA. WAT WIL JE VAN ME, VREEMDELING?
EEN INLICHTING... ZOU JE WETEN WAAR DE EIGENAAR VAN ZO'N VEER NESTELT?

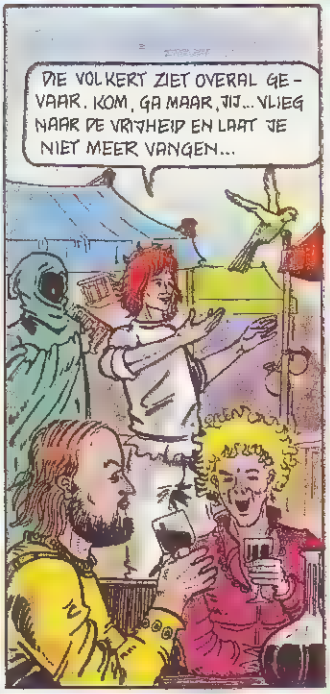

WAAROM BEN JE GEÏNTERESSEERD IN DIE VOGEL?
JE WEET DUS OVER WELKE VOGEL HET GAAT? SPREEK...

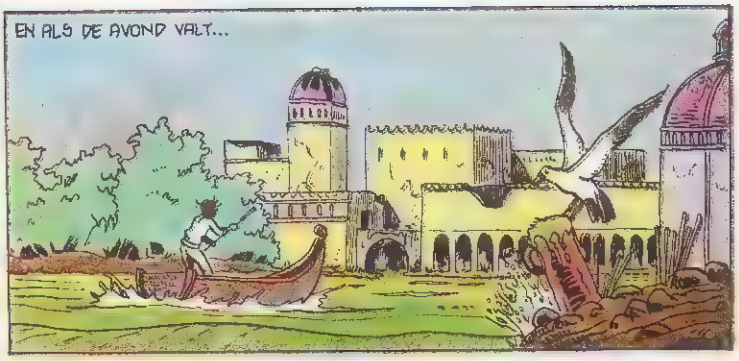
EH... IK WEET MAAR WEINIG... NIETS BELANGRIJKS... IK WEET NIET OF IK...
WEL?

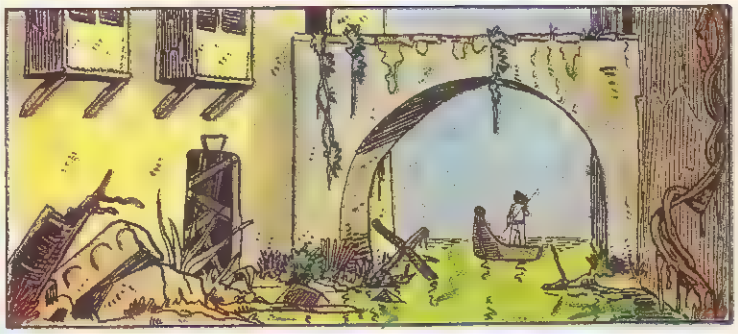
NOU JA, MEER DAN EEN JAAR GELEDEN HEB IK EEN KEIZERSAREND AFGERICHT. HIJ GEHOORZAAMDE AL MIJN BEVELEN... BEGIN DIT JAAR VERKOCHT IK HEM AAN EEN VREEMDE KEREL... IK HEB ZIJN GEZICHT NOOIT GEZIEN... IK WEET NIET HOE HIJ BRACHTER IS GEKOMEN DAT IK HET BEEST HAD, MAAR HIJ BETAALDE EEN GOEDE PRIJS. IK ZOU DIE VEER UIT DUIZENDEN HERKENNEN... DAT IS ALLES WAT IK WEET...

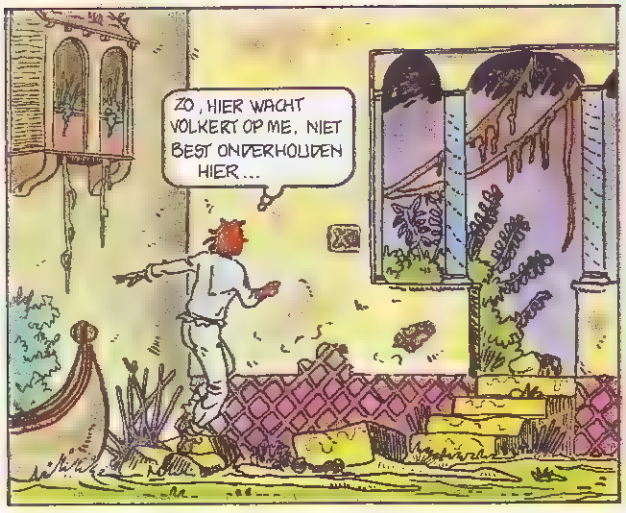
SLA OM

YAL



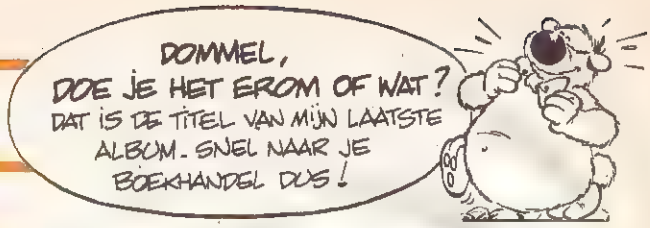




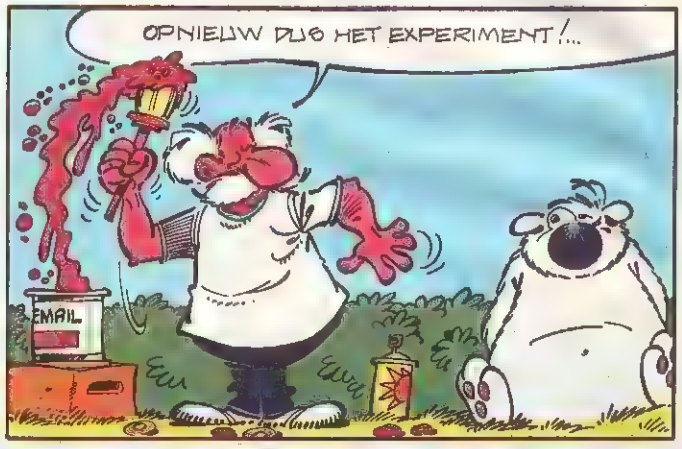


wordt vervolgd

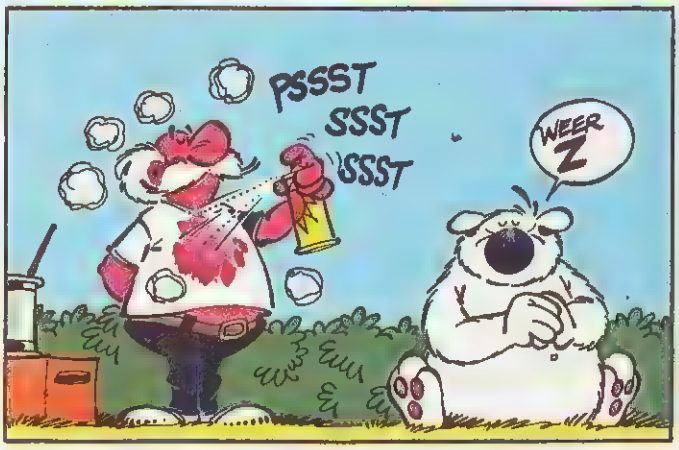
DOMMEL DUPA


DOMMEL, DOE JE HET EROM OF WAT? DAT IS DE TITEL VAN MIJN LAATSTE ALBUM. SNEL NAAR JE BOEKHANDEL DUS!

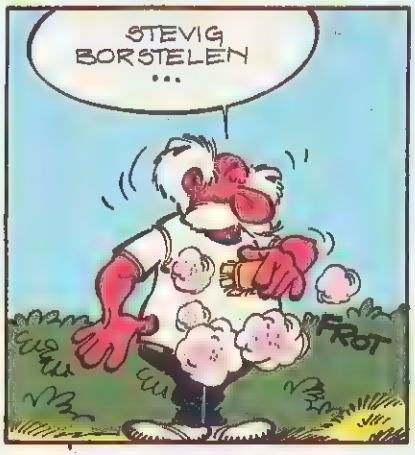
IK WIST WEL DAT DE FORMULE VAN MIJN VLEKKENWATER OP EEN DAG VOLMAAKT ZOU ZIJN!
Z


OPNIEUW DUS HET EXPERIMENT!...
EMAIL

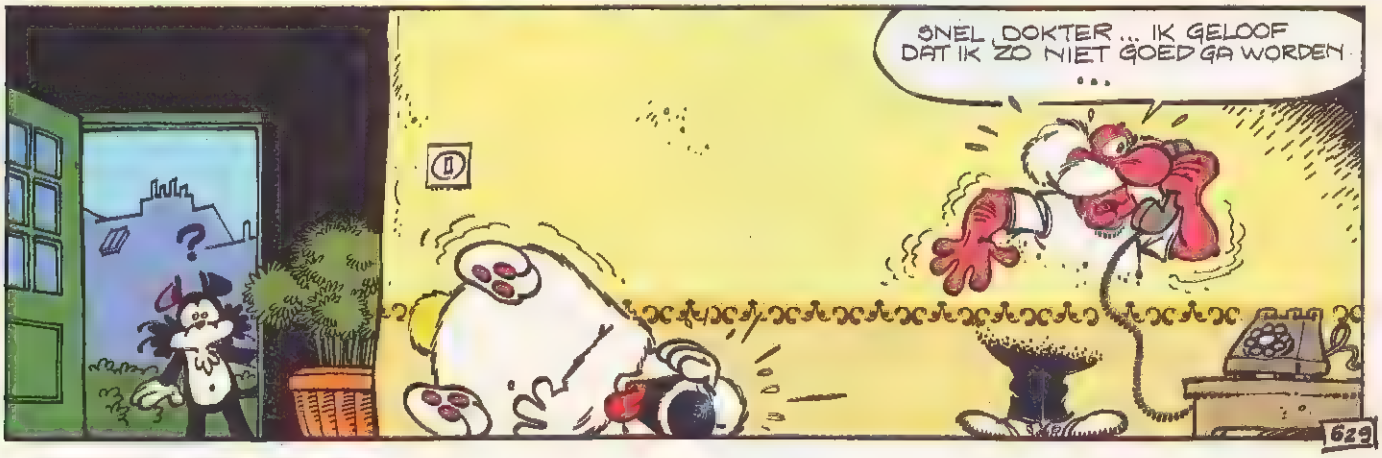
DE WEGEN VAN HET SUKSES VOLGEN SOMS DE ONHERBERGZAME PADEN DER BEPROEVING...
KOUD!
TOK
TOK


PSSST
SSST
SSST
WEER Z

EERST LATEN DROGEN ...


STEVIG BORSTELEN ...
FROT

... EN...
!?


SNEL, DOKTER ... IK GELOOF DAT IK ZO NIET GOED GA WORDEN ...
?

WACHT NIET OP DE GROTE LIEFDE OM EEN SPAARREKENING VOOR HET LEVEN TE OPENEN.

Je eerste love-story. Samen dromen van later, samen sparen voor later. Op een Kangoeroe-rekening van de ASLK. Da's een spaarrekening om verliefd op te worden. Je spaart met echte rekeninguittreksels. Modern. Overzichtelijk. In een gratis jeansmapje. Met een toffe intrest bovenop. Word je 16? Happy beursday! Als de bliksem naar de ASLK in je buurt voor je gratis Kangoeroe-kaart. Daarmee kan je aan alle Bancontact-toestellen automatisch geld van je zichtrekening afnemen. Ook na de laatste filmvoorstelling. Kortom, je spaart, je geeft uit en je schrijft over.

Wanneer je maar wil.

En als je zwaar door Cupido's pijlen getroffen wordt, maken we je op de dag van je ja-woord met een huwelijkscheque 1000 F gelukkiger. Gaat je hartje sneller slaan? Kom dan vlug je Kangoeroe-rekening openen.

Happy-end gegarandeerd.

Je vindt de adressen van de ASLK-agentschappen in de Gouden Gids, rubriek "Banken".

MET DE KANGOEROE-REKENING GAAT SPAREN VANZELF.

Zend mij dokumentatie over :
☐ de Kangoeroe-rekening, ☐ de Kangoeroe-kaart.

Naam: _____ Voornaam: _____
Straat: _____ Nummer: _____
Postnummer: _____ Gemeente: _____
Leeftijd: _____

Opsturen naar: ASLK-Promotiedienst 189
Wolvengracht 48 - 1000 BRUSSEL

CHRISTIAN DE

Een droomhuis? «Het is in ieder geval het huis dat mijn vrouw en ik altijd hebben gewenst», bevestigt Christian Denayer.
Oude baksteen, eiken balken, een pannendak dat traditie en ouderdom uitstraalt... De landelijke en warme sfeer van een oud Brabants boerenhoevetje, die weinig overeenkomt met wat je je voorstelt bij een onstuimige, onverbeterlijke brokkenmaker. «Dat is zo», vertelt hij, «Het lijkt weinig op mijn tekeningen, maar ik ben zelf ook eigenlijk een beetje een rustige huisvader. Het lijkt misschien raar, maar ik ben de rust zelve. Mijn droomhuis zou nog meer op het huisje van Sneeuwwitje lijken: verborgen tussen het geboomte, vol met allerlei lieve diertjes en kleine ruitjes waar alleen maar zonlicht en vogelzang doorheen dringen. Ik ben dol op de natuur. Ik hou van wandelen in de vrije open lucht, het geritsel van bladeren, het gemurmel van beekjes... Alleen op mijn tekeningen overschrijd ik de 200 km/u. Op het gevaar af sommigen van mijn lezers teleur te stellen moet ik bekennen dat ik op de snelweg zelden boven de 120 kom. De strip is mijn manier om me af te reageren.

OP ZOEK NAAR EEN ZIEL

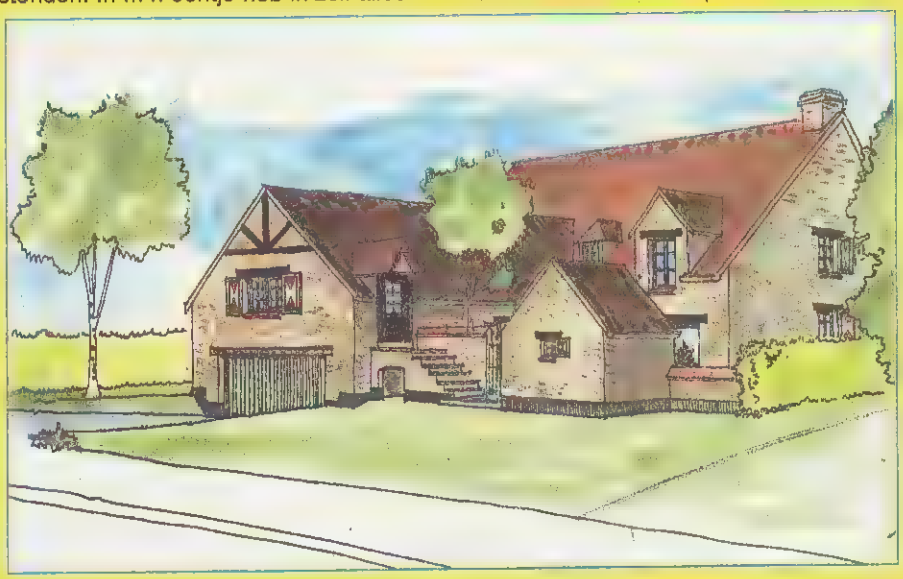
Een antiek meubel leeft, ademt, vertelt een verhaal. Elke kras erop is een rimpel die getuigt van een verleden. Een antiek meubel bevat een beetje de herinnering aan de generaties wier bestaan het gedeeld heeft... En als de muren van een oud gebouw konden spreken, wat zouden ze dan een vrolijke en droevige verhalen kunnen vertellen. Het restaureren van een bestaand boerderijtje bleek onhaalbaar. Daarom besloten we een nieuw te laten bouwen dat helemaal voldeed aan de eisen die we stelden en toch die «doorleefde» indruk gaf. Wat wij wensten was een huis dat zowel de voordelen van hedendaags komfort bood als de «ziel» die wij in een oud huis zochten».

EEN OPWINDENDE ERVARING

Het realiseren van zo'n eisenpakket vraagt natuurlijk een hoop serieuze voorbereiding. «Ik moet zeggen», geeft Christian Denayer toe, «dat ik er zoveel over heb gedacht dat ik nu het gevoel heb dat ik er al jaren woon. Allereerst heb ik het zelf ontworpen. Zonder deskundige te zijn, zonder zelfs maar een flauw benul van architektuur te hebben, heb ik de tekeningen geschetst en het getekend zoals ik het me voorstelde, met alle verhoudingen en kleuren zoals ze mij voor ogen stonden. In m'n eentje heb ik zelf alles nagetrokken. Langzaam maar zeker kwam ik op de hoogte van prijzen en kwaliteiten van de materialen die ik wilde gebruiken».

«HIJ DOET 'T OF HIJ SPRINGT UIT ELKAAR!«

En het heeft heel wat interessante ontmoetingen en ontdekkingen opgeleverd. «Een uitstekende samenwerking», zegt Christian Denayer, «bestond er trouwens ook met allen die aan de uitvoering hebben meegewerkt. Ik denk dan aan de metselaars, de loodgieters en stukadoors, die ons hun opvattingen voorlegden zonder ze ooit op te dringen. Ik kan nog steeds niet uit over het vakmanschap van die heren.



ALS EEN BROKKENMAKER BOUWER WORDT...

NAYER

De verwarmingsmonteur bijvoorbeeld, een man die net zo nauwgezet en serieus in zijn werk was als een NASA-ingenieur en die op het moment dat hij de verwarmingsketel aan zou zetten niet zonder humor verklaarde: «Hij doet 't of hij springt uit elkaar!»

BYE BYE USA...

De ene droom heeft dus de andere verjaagd. 'Tja, aanvankelijk had ik heel andere dromen dan het bouwen van dit huis. Amerika fascineert me al tijden, en is had besloten me daar te vestigen. Een plan dat ik helaas niet heb kunnen verwezenlijken. Toch ben ik er een paar maanden geweest en ik heb geprobeerd me aan de Amerikaanse levensstijl aan te passen. Een gemakkelijk leven, althans zo lijkt het. Veel rustiger dan je je gewoonlijk voorstelt. In het begin voelde ik me er uitstekend op m'n gemak, volledig vrij, heerlijk ontspannen. In welke Europese stad zie je automobilisten 30 of 40 km/u rijden? Daar is dat gewoon. Dan heb ik het natuurlijk niet over New York, waar het levenstempo ontzettend hoog en uitputtend is. Wat ik bedoel zijn de

kleinere steden... En ruimte overal. Van Florida tot Californië, wat een verscheidenheid aan landschappen, mentaliteiten, klimaten. Toch begon ik na een maand of twee bepaalde dingen van Europa te missen. Het klinkt misschien belachelijk, maar wat ik miste was zo'n kerkje, midden in een dorp. En de bouw van mijn huis is voor mij een troost geweest en in ieder geval een uitstekende afleiding».

Samengesteld door
Jean-Louis LECHAT
Foto's: Jacques KIEVITS

© Walt Disney Productions

Als je mij zo ziet springen begrijp je best dat deze jongen wat extra bescherming voor zijn enkels kan gebruiken. Daarom die Mascot High: een schoen met een gewricht. Hupsakee!

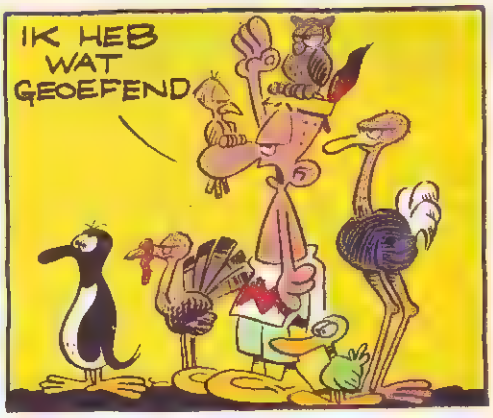
Basketball – en vrijetijdsschoen Mascot High.

Borsumij Sport Belgium N.V.
1740 Ternat

Het wereldmerk met de drie strepen.

adidas®

ROODOOG



Win een computer bij Quick

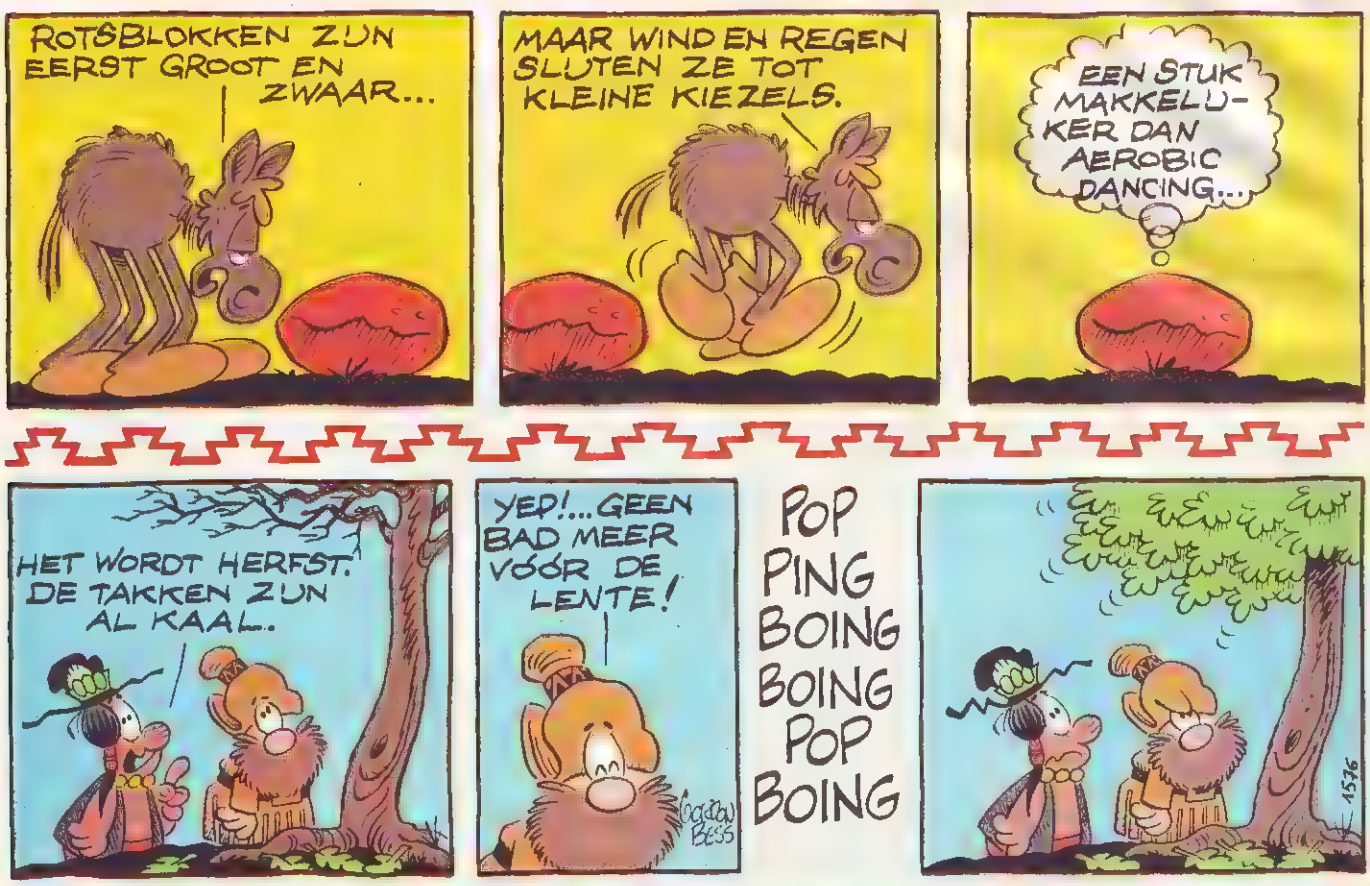
met de grote tombola ten voordele van en georganizeerd door **WORLD WILD LIFE FUND** (voor de bescherming van de natuur).
1 biljet per aankoopschijf van 100 F.
Toegelaten bij K.B. RL-II-CD 585 13-49 van 9 mei 1983.

...eet GRATIS

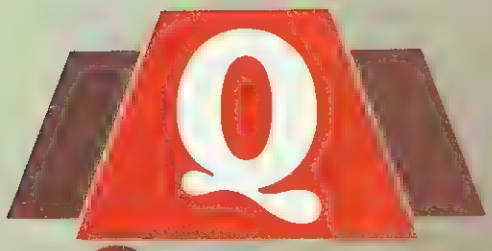
Op elk biljet komt ook een zegel voor.
Verzamel ze om, bijvoorbeeld, een GIANT GRATIS te krijgen.

...en drink

GORDON BESS



Afspraak bij Quick!



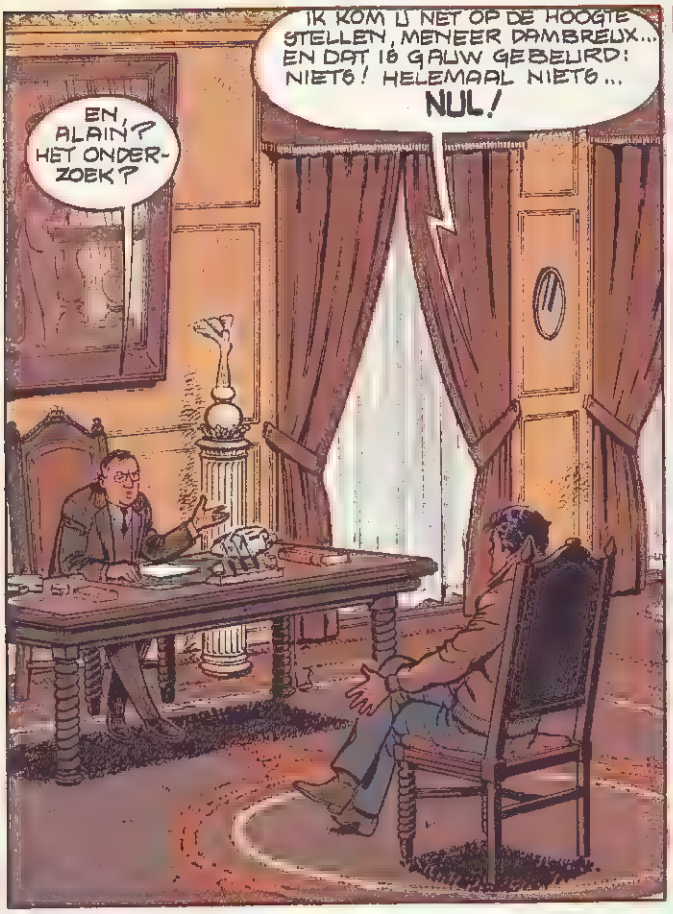
Quick
Hamburger Restaurant

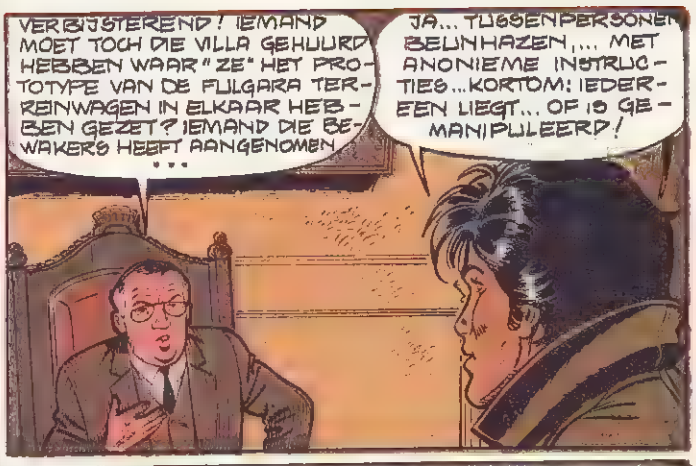
GIANT

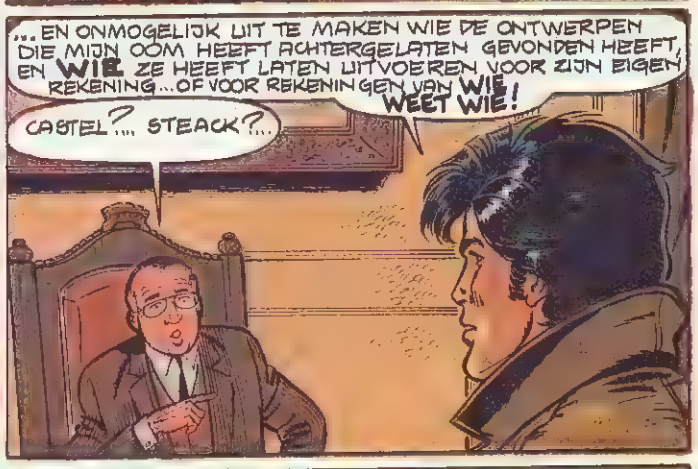
Hapwarme, knapverse, zuiver rund hamburgers!

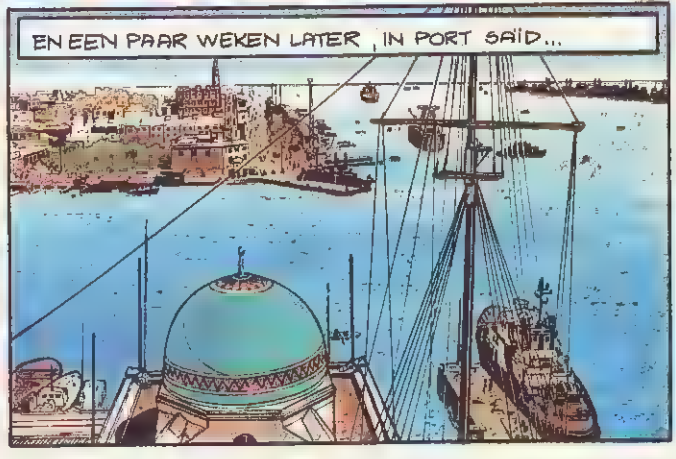
alain chevallier

CHR. DENAYER
A.-P. DUCHÂTEAU
Y. FERNANDEZ





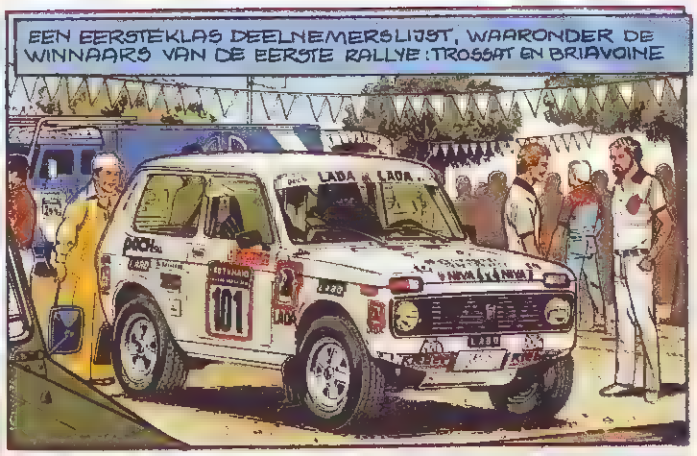


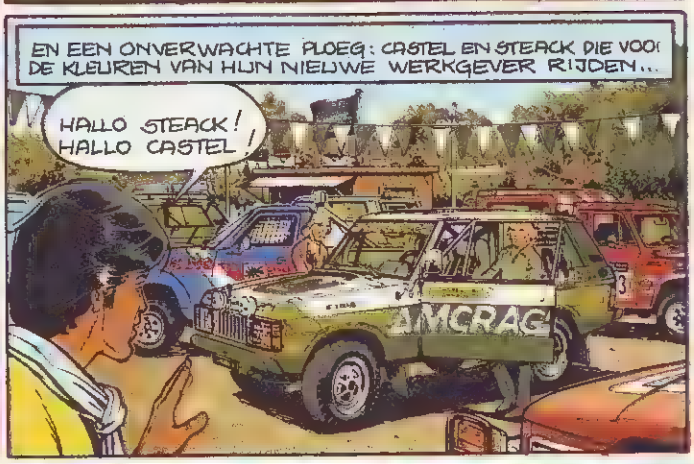


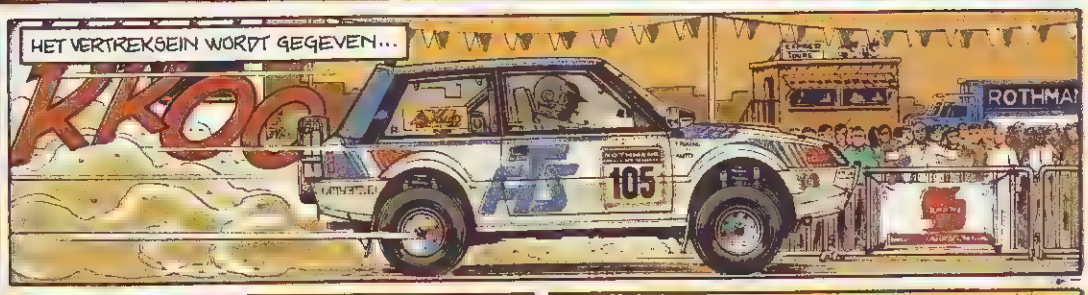
SAMENVATTING VAN HET VORIGE HOOFDSTUK: De ontvangst is allesbehalve hartelijk! Alain gaat naar een bijzonder vreemde afspraak. In een afgelegen huis ontdekt hij een Fulgura-terreinwagen. Alain wordt aangevallen en hij vlucht met de wagen...

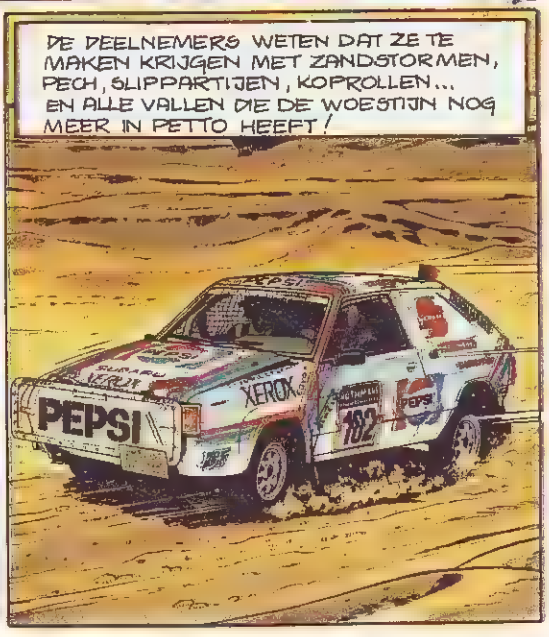
DE PLAGEN VAN DE FARAO-RALLY

Hoofdstuk 3 DE BLOEDREGEN









SLA OM

MAAR OPEENS, NA EEN ZESTIG KILOMETER...

ALLE DONDERS, WAT IS DAT?

EEN PLENSREGEN VALT OP DE WAGEN... EEN RODE REGEN...

ZOIETS HEB IK NOG NOOIT GEZIEN... HET LIJKT WEL OF HET BLOED REGENT!

JA, NET ALS IN DE BIJBEL! WEET JE NIET MEER, DE PLAGEN VAN EGYPTE?

DE WAGENS LOPEN VAST... ALLES WORDT ROOD, LUGUBER ROOD: WAGENS EN BESTUURDERS...

HET IS GOED TE ZIEN DAT JE BIJ DE ROOD-HUIDEN BENT GEWEEST, ALAIN!

HET IS ONGELOOFLIJK!

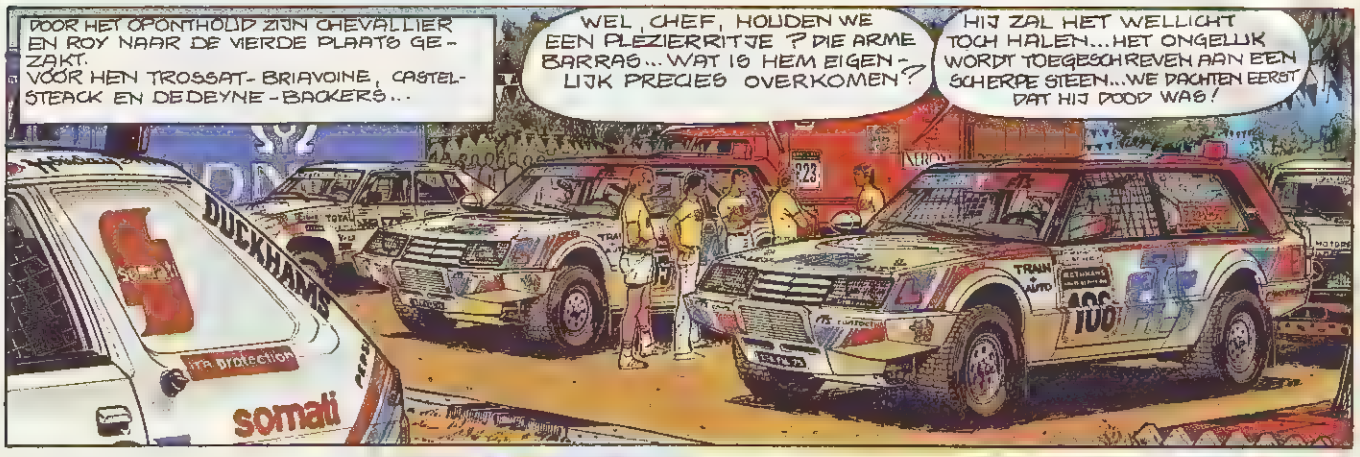
HÉ! DAAR... KIJK UIT!

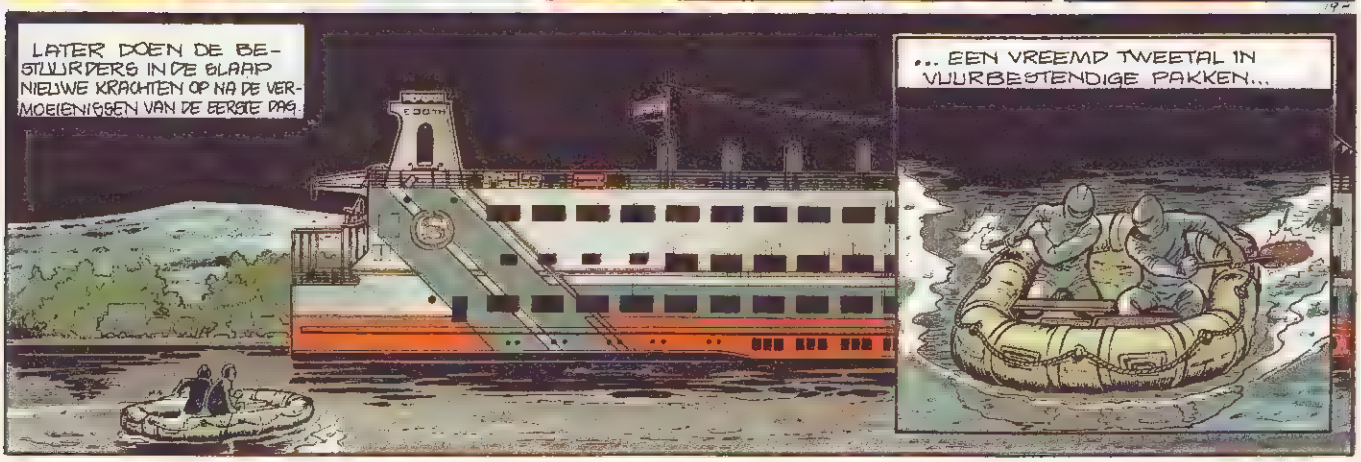
EEN WAGEN, OP WONDERBAARLIJKE WIJZE ONTKOMEN AAN HET VASTLOPEN, RAAST VOORT.

HET IS BARRAS! ZIJN VOORRUIT IS GEBROKEN... EN... HIJ STORMT OP ONS AF...
WE MOETEN ZE ERUIT HALEN... GELUKKIG ZATEN ZE IN HUN GORDELS...
BARRAS! BEKOMMER JE OM HEM... MET MIJ IS ALLES GOED!
WAS ZIJN GEZICHT... HIJ ZIT ONDER DIE RODE VUILIGHEID...
MAAR ALAIN, HET IS..
HET IS BLOED!
EN... HIJ IS DOOD!?

NIEUW!
BLOW UP
ZONDER SUIKER
A/S ALFRED BENZON
COPENHAGEN - DENMARK
Heerlijke, zachte bubble gum. Spearmint of Tutti-frutti smaken. Duurt uren. Geweldig voor grote ballons. Kleeft niet. Spaart de tanden omdat hij geen suiker bevat.
Suikervrije Soft Bubble Gum
N.V. ALFRED BENZON S.A. Martelarenstraat, 88 - 1901 Peutie - Tel. 02/251.25.70

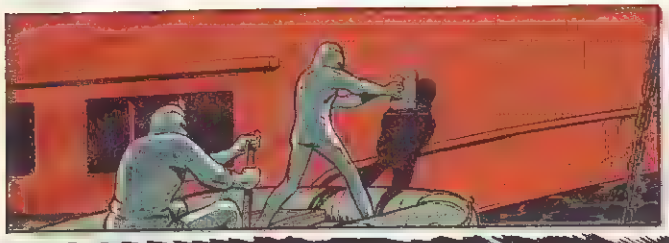
alain chevallier

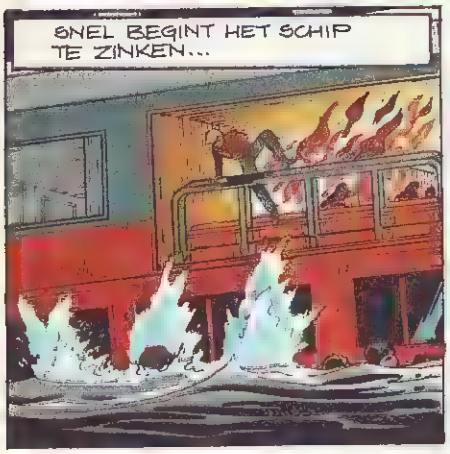


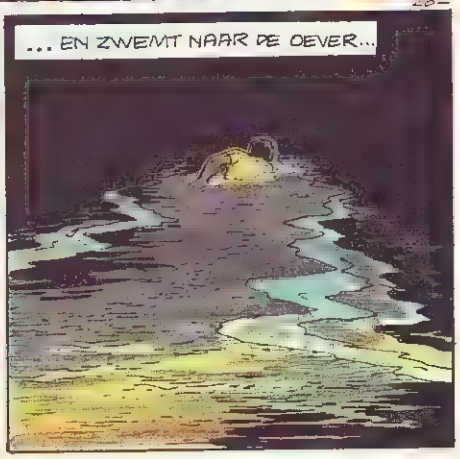


SLA OM

alain chevallier







HELP!
IEMAND IN MOEILIJKHEDEN ...
WEG! ZOU HIJ GEZONKEN ZIJN?
IN DE TOTALE DUISTERNIS VECHT ALAIN MET EEN ONBEKENDE TEGENSTANDER DIE PROBEERT HEM ONDER TE TREKKEN...
EN MET DE MOED DER WANHOOP...
LATER, OP DE OEVER, TERWIJL TOEGESNELDE REDDINGSBOTEN DE LAATSTE OPVARENDEN VAN DE "HOTEP" OPPIKKEN...
WIE HEEFT ME AANGEVALLEN?... IK VRAAG ME AF... MAAR DE ANDEREN...?
AH, GELUKKIG ALAIN, JE HEBT HET GEHAALD! WE WAREN AL BANG...

SLA OM

alain chevallier

EINDE VAN HET HOOFDSTUK

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

DIT TEKENTUIGSCHRIFT MOREL EUROPRESSUNION CODE KOOPT ZICH AAN DE.

Het weekblad «Kuifje» **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9 - 1160 Brussel
Directeur: Guy LEBLANC
Redactie: J.-L. VERNAL, M. VAN OPPEN
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: DE BIEVRE p.v.b.a. - Brasschaat

Advertenties voor België: Tel.: 02/522.56.00

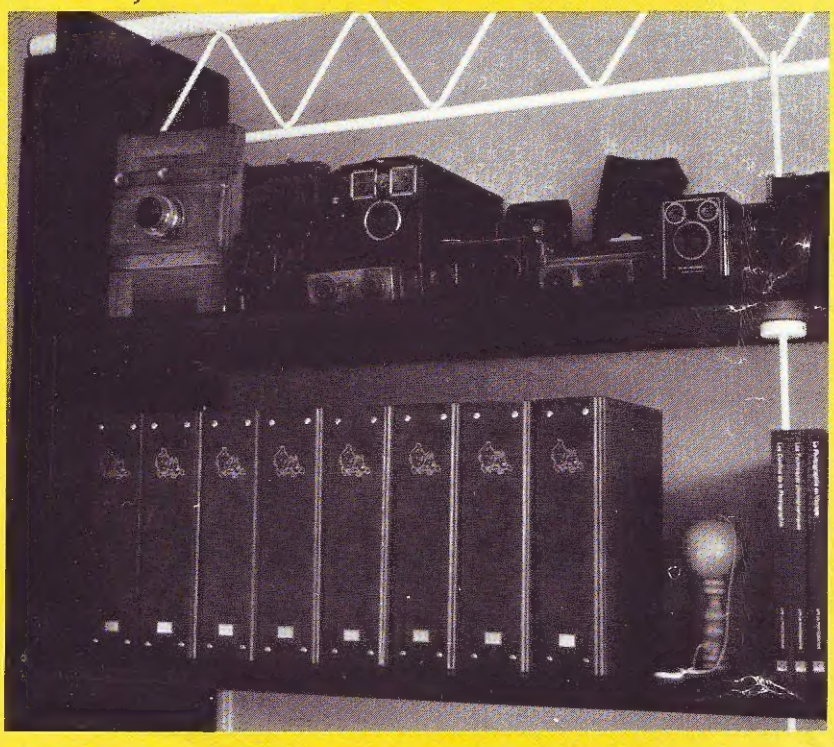
ABONNEMENT	BELGIË	BUITENLAND	
Geldt niet voor Nederland		+ verzendings-kosten	TOTAAL
3 maanden (+ 1 extra-nummer)	405 BF	—	—
6 maanden (+ 2 extra-nummers)	790 BF	490 BF	1.280 BF
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers)	1.355 BF	975 BF	2.330 BF
2 jaar (+ 8 GRATIS extra-nummers)	2.680 BF	1.950 BF	4.630 BF

BUITENLAND
Frankrijk en Zwitserland
S.A.R.L. LOMBARD FRANCE, 80 avenue du Maine, 75014 PARIS
CANADA Les Messageries Dynamiques, 775, Bld Lebeau - Montréal Qué H4N 1S5

KUIFJE-NEDERLAND
Albracht Lektuur Diensten b.v. Postbus 60
3417 ZH Montfoort - Tel.: 03484-2544 (kantooruren)

Abonnementen: 1/2 jaar f. 37,70 - 1 jaar f. 75,40
Adreswijziging: **4 weken** van te voren **schriftelijke** opgave via wikkel rondom KUIFJE
Annuleringen: opzegging **4 weken** vóór het einde van de abonnementstermijn **schriftelijk** opgeven
Advertenties: KUIFJE - NEDERLAND - Tel.: 034 84-25 44.

BEWAAR JE WEEKBLAD BESTEL DE SCHITTERENDE ZONDER HET TE BESCHADIGEN «KUIFJE-VERZAMELBAND»



Voor België

In prachtig bruin kunstleder, met afbeelding van Kuifje en Bobbie in goud op rug en voorkant. De verzamelband kan 18 weekbladen bevatten. 1 jaar = 3 banden.
Prijs: 190F + 30F verzendingskosten. Levering in stevige verpakking.
Speciaal aanbod: Als je 9 banden bestelt (voor 3 jaargangen dus), krijg je de 10de gratis!
Prijs: 1980F.

Bestellen: gebarreerde cheque op naam van de Lombard Uitgaven (P.H. Spaaklaan, 1-11, 1070 Brussel) of stort het bedrag op P.R. 000-0190916-20 van het weekblad Kuifje. Vergeet niet te vermelden dat het om de Kuifje-banden gaat en het gewenste aantal exemplaren.

Voor Nederland

Blauwe uitvoering met witte opdruk. Prijs per band: 8,25. In één band gaan 26 weekbladen. 1 jaar = 2 banden.
Prijs inclusief verpakkings- en portokosten:

1 band	12,50	3 banden	31,25
2 banden	21,75	4 banden	39,50

Bestellen: bedrag overmaken op girorekening 3570800 t.n.v. Albracht Lektuur Diensten bv, rekening KUIFJE, te Montfoort.

Let op, Kuifje heeft m.i.v. nummer 46 een ander formaat (hoger). De voorradige verzamelbanden zijn alleen geschikt voor het oude (kleinere) formaat.

EEN KNIPOOGJE
van ernst